

OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

Etapa locală

11.02.2023

Clasa a X-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 1

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Nu se acordă puncte din oficiu.
- Totalul este de 100 de puncte.

Subiectul I (30 de puncte)

Conținut – 25 de puncte

1. Ilustrarea, prin două exemple, a unei funcții a comunicării în textul dat **6 puncte**
 - Precizarea unei funcții a comunicării (de exemplu: funcția emotivă/expresivă etc.) - **1 p.**
 - Ilustrare clară și nuanțată - **4 p.**/ilustrare ezitantă - **2 p.**/încercare de ilustrare - **1 p.**

Redactare – 1 punct (utilizarea limbii literare, logica înlănțuirii ideilor, ortografia, punctuația, respectarea precizării privind numărul de cuvinte).
2. Comentarea valorii stilistice a verbelor la timpul imperfect, prin valorificarea ambelor fragmente. **6 puncte**
 - Comentarea originală, nuanțată, susținută prin aspecte relevante - **5 p.** /comentare ezitantă, cu inserare de afirmații irelevante - **3 p.** /încercarea de comentare, fără sublinierea valorii stilistice a imperfectului - **1 p.**

Redactare – 1punct (utilizarea limbii literare, logica înlănțuirii ideilor, ortografia, punctuația, respectarea precizării privind numărul de cuvinte).
3. Numirea și ilustrarea, prin raportare la ambele texte, a perspectivei narative. **6 puncte**
 - Numirea perspectivei narative - **1p**;
 - Ilustrarea detaliată și nuanțată, realizată prin exemple relevante din cele două fragmente - **4p.**/ simpla rescriere, prin selectare, a exemplelor din textele date - 1p.+1p.= **2p.**

Redactare – 1punct (utilizarea limbii literare, logica înlănțuirii ideilor, ortografia, punctuația, respectarea precizării privind numărul de cuvinte).
4. Prezentarea temei prin raportare la ambele texte. **6 puncte**
 - Precizarea temei literare - **1p.**
 - Prezentare clară și nuanțată - **4 p.** /prezentare ezitantă - **2 p.**/încercare de prezentare - **1p.**

Redactare – 1punct (utilizarea limbii literare, logica înlănțuirii ideilor, ortografia, punctuația, respectarea precizării privind numărul de cuvinte).
5. Comentarea semnificației secvenței prin evidențierea rolului stilistic al procedeelor retorice. **6 puncte**
 - Comentarea originală, nuanțată, susținută prin aspecte relevante - **5 p.** / comentare ezitantă, cu inserare de afirmații irelevante - **3 p.** / încercarea de comentare, fără sublinierea rolului procedeelor retorice - **1 p.**

Redactare – 1punct (utilizarea limbii literare, logica înlănțuirii ideilor, ortografia, punctuația, respectarea precizării privind numărul de cuvinte).

Subiectul al II-lea (35 de puncte)

Conținut – 30 de puncte

- Respectarea convențiilor jurnalului (scrierea la persoana I, introspecția și confesiunea, autenticitatea perspectivei) - **6p.** (2 p.+ 2 p.+ 2 p.)
- Evidențierea contextului - **4 p.**
- Indicarea trăirilor/emoțiilor/sentimentelor - **4 p.**
- Explicarea nuanțată a trăirilor/emoțiilor/impresiilor/sentimentelor – **8 p**/explicare ezitantă - **4p./** încercare de explicare - **2 p.**
- Originalitatea viziunii/a abordării cerinței - **4 p**
- Asumarea identității Ioanei - **4 p.**

Redactare – 5 puncte: utilizarea limbii literare – 1 p.; logica înlănțuirii ideilor – 1 p.; ortografia – 1 p.; punctuația – 1 p.; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 p.

Subiectul al III-lea (35 de puncte)

Conținut – 30 de puncte

-Formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la tema propusă:

10 puncte

- formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicii eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare: **10 p.**; încercare de formulare a tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; imperfecțiuni în enunțarea problematicii eseului; încercări de sinteză și de abstractizare: **6 p.**; încercarea de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă: **2 p.**)

-Formularea și dezvoltarea a trei argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din experiența culturală (opere literare din literatura română și/sau internațională, cinematografie, muzică etc.):

12 puncte

- formularea corectă/nuanțată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele suport și din experiența culturală; demers logic/corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare pertinentă: câte 4 p. pentru fiecare argument (**4 p. + 4 p. + 4 p.**): **12p.**; formularea parțial corectă/adecvată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele suport și din experiența culturală; corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare incompletă: câte 3p. pentru fiecare argument (**3 p. + 3 p. + 3 p.**): **9 p.**; încercare de formulare a argumentelor și de susținerea acestora, prin referire la textele suport și din experiența culturală: câte 1 p. (**1 p. + 1 p. + 1 p.**): **3 p.**

-Concluzia/sinteza:

8 puncte

- concluzie care nuanțează ipoteza, logic impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune: **8 p.**; concluzie pertinentă, convergentă cu demersul argumentativ, dar fără nuanțare a ipotezei, lipsită de dimensiune persuasivă: **4 p.**; încercare de formulare a concluziei: **1 p.**)

Redactare – 5 puncte

Utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

Notă! Inserarea de citate critice necomentate, nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim. Nu se acordă fracțiuni de punct.

Punctele pentru redactare se acordă numai dacă eseul are cel puțin 600 de cuvinte.