



ȘCOALA GIMNAZIALĂ „MATEI BASARAB” TÂRGOVIȘTE
JUDEȚUL DÂMBOVIȚA
Str. Maior Spirescu, nr 1; cod 130116; Tel 0372716567, Tel/Fax 0245/214550
e-mail: scoalamateibasarab@yahoo.com

**O ACTIVITATE DE SUCCES ÎN „ȘCOALA ALTFEL!”
5-9 noiembrie 2018**

*Creativitate, bucurie, conectare
cu ajutorul unui meșteșug vechi de mii de ani
- OLĂRITUL -*

A. FIȘA ACTIVITĂȚII

Unitatea de învățământ	ȘCOALA GIMNAZIALĂ “MATEI BASARAB” TÂRGOVIȘTE
Adresa unității de învățământ	Târgoviște, Strada Maior Spirescu, nr. 1, jud. Dâmbovița
Nivelurile de învățământ	primar, gimnazial
Numărul elevilor din școală	670
Numărul cadrelor didactice din școală	40
Coordonatorul activității (nume și prenume, funcție, date de contact)	<i>Badea Clara Adriana</i> , profesor pentru învățământul primar, coordonator pentru proiecte și programe educative școlare și extrașcolare, Tel. 0733681241, e-mail: clara_badea@yahoo.com
Titlul activității	<i>Creativitate, bucurie, conectare cu ajutorul unui meșteșug vechi de mii de ani - OLĂRITUL</i>
Domeniul în care se încadrează	<i>artistic</i>
Scopul activității	<ul style="list-style-type: none">• Cunoașterea meșteșugurilor și tradițiilor românești și a rolului important pe care acestea îl au în viața oamenilor din cele mai vechi timpuri, modul cum acestea au dăinuit peste timp, precum și descoperirea unor practici stravechi de prelucrare a lutului;• Dezvoltarea creativității elevilor prin inițiere în arta olăritului și a decorării obiectelor din lut;• Formarea sentimentului de apartenență la neamul românesc;
Obiectivele educaționale ale activității	<ul style="list-style-type: none">• Învățarea mișcărilor de bază în olărit: centrarea, deschiderea vasului, înălțarea, subțierea pereților, folosirea instrumentelor de lucru, crearea formei finale a vasului, pictarea acestuia;

	<ul style="list-style-type: none"> • Stimularea creativității, a simțului estetic și a gustului pentru frumos, prin realizarea unor decorațiuni cu forme și culori la alegere; • Îmbunătățirea abilităților motorii; • Dezvoltarea unor abilități de lucru manual; • Dezvoltarea simțului artistic; • Cunoașterea și promovarea meșteșugurilor poporului român; • Stimularea cooperării și a întraajutorării între elevi în scopul realizării unor produse finite; • Creșterea stimei de sine;
Elevi participanți	30 de elevi din clasa I A – prezență 100%
Durata și locul desfășurării activității	7.11.2018 – 2 ore - școală 8.11.2018 – 2 ore - școală
Descrierea activității	<p>Activitatea a început cu prezentarea meșterului olar, domnul Nini Porojan, a aspectelor din viața lui care îi aduc fericirea. A urmat prezentarea fiecărui elev, a activităților care le aduc bucuria, a experiențelor nou trăite, a curiozităților pe care le au.</p> <p>Elevii au vizionat un film despre meșteșugurile și tradițiile românești, evidențiindu-se rolul important pe care acestea îl au în viața oamenilor din cele mai vechi timpuri, modul cum au dăinuit peste timp, impactul asupra personalității oamenilor și a păstrării identității naționale.</p> <p>Meșterul olar a prezentat povestea lutului, a realizării vaselor de lut, roata olarului și modalitatea de utilizare a acesteia în scopul realizării vaselor de lut. A demonstrat pașii parcurși în realizarea diverselor produse din lut: centrarea, deschiderea vasului, înălțarea, subțierea pereților, folosirea instrumentelor de lucru, crearea formei finale a vasului, uscarea, coacerea, pictarea acestuia.</p> <p>Fiecare elev a modelat o bucată de lut, după care au lucrat la roata olarului, realizând diverse obiecte și întrecându-se în demonstrarea unor abilități motorii. Vasele din lut au fost lăsate la uscat, urmând a fi pictate.</p> <p>Elevii au decorat obiectele din lut, utilizând diverse tehnici decorative, elemente repetitive din linii și puncte, punându-și la încercare priceperea, imaginația, bunul gust.</p> <p>Produsele activității au fost apreciate și s-a realizat o expoziție, ceea ce a adus fiecăruia bucuria și mândria de a fi un meșteșugar român de cinste.</p>
Rezultatele activității	<ul style="list-style-type: none"> • Învățarea meșteșugului olăritului • Exersarea unor tehnici de lucru specifice artelor plastice • Dezvoltarea creativității • Atmosfera distractivă, pozitivă, plăcută • Dezvoltarea unor comportamente, precum încredere în sine și în ceilalți, răbdare, bucurie, pasiune, libertate și curiozitate; • Promovarea imaginii unității de învățământ în comunitate; • Produse finale obținute: obiecte din lut modelate de copii,

	<p>obiecte din lut decorate, obiecte din lut realizate individual, obiecte din lut realizate în grup, simbolul clasei realizat din lut, expoziție de obiecte din lut.</p>
Asigurarea continuității	<p>În cadrul acestei activități au fost descoperite adevărate talente care merită a fi valorificate. Meșterul olar, elevii din cadrul școlii, părinții și profesorii au apreciat efortul, imaginația, lucrările elevilor. Părinții au propus derularea unui curs opțional de olărit, organizarea unei tabere școlare pentru învățarea meșteșugurilor românești, organizarea unor excursii în diverse zone ale țării unde elevii pot descoperi meșteșuguri locale ce dăinuie de sute de ani, care sunt foarte apreciate în țară și peste hotare și care exprimă cultura și identitatea poporului român.</p>
Motivația propunerii activității ca fiind cea mai bună	<p>Activitatea a fost considerată cea mai interesantă din săptămâna „Școala Altfel”, deoarece elevii au putut să-și exerseze abilitățile practice, atât de necesare în viața de zi cu zi și s-a desfășurat într-o atmosferă prietenoasă, de libertate, favorizând comunicarea și exprimarea în diverse moduri.</p> <p>Punctul forte al activității a fost stimularea creativității în realizarea propriilor produse, școlarii mici devenind adevărați meșteșugari, continuatori ai tradițiilor promovate de strămoșii neamului românesc secole de-a rândul.</p> <p>Un alt punct forte al acestei activități l-a reprezentat descoperirea unor talente care merită apreciate, promovate și valorificate.</p> <p>Copiii au dovedit o reală atracție față de o temă inedită, au realizat obiecte proprii pe care le-au păstrat ca amintire și pe care le-au expus cu mândrie. Activitatea este cu atât mai relevantă cu cât impresiile pe care elevii le-au evidențiat, atât oral cât și în scris, dovedesc entuziasmul lor.</p> <p>Atelierul dedicat meșteșugului olăritului și artei ceramice a fost o experiență magică, prin care o mână de lut s-a transformat în obiecte de o frumusețe aparte, dăruind bucurie tuturor elevilor, dar și părinților.</p> <p>Povestea lutului a fost depănată de meșterul Nini Porojan și de roata lui fermecată. Copiii s-au întrecut în creații artistice prin decorarea obiectelor din lut cu diverse motive, culori și, mai ales, punând mult suflet.</p>

B. MĂRTURII ALE ELEVILOR/PROFESORILOR/PĂRINȚILOR REFERITOARE LA ACTIVITATEA PROPUȘĂ

„Mi-a plăcut faptul că am luat contact cu lucruri despre care știam câte ceva doar din informațiile puține aflate din cărți sau de pe internet!” (Ștefan, elev în clasa I A)

„Să atingi lutul și mai ales să-l modelezi, este o experiență pe care nu o poți uita ușor!” (Karina, elevă în clasa I A)

“Când am avut lutul în mâinile mele, am avut impresia că acesta nu este o materie moartă, ci are o viață secretă care te inspiră să-i dai o anumită formă!” (Rareș, elev în clasa I A)

“Nu credeam că poate fi atât de emoționant să devii pentru un timp așa scurt un mic creator care dezvoltă o relație extrem de strânsă cu micile obiecte pe care le creează!” (Maria, elevă în clasa I A)

“Am învățat să iubesc pământul românesc! Am învățat să iubesc frumosul!” (Antonia, elevă în clasa I A)

“Sunt impresionată ce pot face niște mâini atât de mici!” (Sânziana, părinte)

“Nu credeam că un lucru atât de mic poate aduce atâta bucurie, zâmbet și culoare pe chipul unui copil!” (Loredana, părinte)

“Astfel de activități ar fi bine să se repete frecvent!” (Cătălin, părinte)

“Pentru un moment am crezut că m-am întors în timp și i-am revăzut pe strămoșii noștri!” (Adina, părinte)

C. DOVEZI ALE ACTIVITĂȚII



