

Demers didactic - metodologie centrată pe competențe cheie

* **Clasa:** a V-a

* **Propunător:** prof. Angelica Duțu-Runceanu

* **Tema generală:** „Eu și universul meu familiar”

* **Conținutul:** „Textul narativ. Narativul literar. Acțiune, personaj, timp, spațiu” (Text-suport: *Doi prieteni*, de Lev Tolstoi)

* **Competențe generale:**

2. Receptarea textului scris de diferite tipuri

3. Redactarea textului scris de diferite tipuri

* **Competențe specifice (C.S.):**

2.2. Identificarea temei și a ideilor principale și secundare din texte diverse;

2.4. Manifestarea interesului și focalizarea atenției în timpul lecturii unor texte pe teme familiare

3.2. Redactarea, individual și/sau în echipă, a unui text simplu, pe o temă familiară, cu integrarea unor imagini, desene, scheme

* **Obiective operaționale:**

O1 – să identifice informații esențiale și de detaliu din textul literar narativ citit, conform criteriilor date în organizatorul grafic (corelat cu C.S.2.2.);

O2 – să asocieze, sub aspect tematic, textul narativ dat cu alte texte din literatura română și din cea universală, prin raportare la elemente de interculturalitate (corelat cu C.S.2.4.);

O3 – să redacteze un text narativ pe tema dată, folosind resurse variate (vizuale, digitale etc.), (corelat cu C.S.3.2.);

* **Activități de învățare:**

- exerciții de lectură selectivă pentru desprinderea informațiilor esențiale și de detaliu dintr-un text citit, pe baza unui organizator grafic (corelată O1);

- abordarea unor teme din perspectivă interdisciplinară (corelată O2);

- elaborarea, în echipă/individual, a unui text narativ, integrând noile tehnologii (corelată O3).

*Proiectul se derulează pe parcursul a două ore și propune o abordare interdisciplinară, urmărindu-se și formarea/ dezvoltarea unor competențe specifice și altor discipline, precum: informatică, educație socială, educație tehnologică. Totodată, se formează și/sau se dezvoltă **competențe-cheie (C.C.)**, precum:

➤ C.C.1: Comunicarea în limba maternă (limba română) – corelare cu C.S. 2.2, 2.4, 3.2;

- C.C.4: Competențe digitale – corelare cu C.S. 2.4, 3.2;
- C.C.5: Competența de a învăța să înveți – corelare cu C.S. 2.2, 2.4, 3.2.;
- C.C.6: Competențe sociale (A) și civice (B) – corelare cu C.S. 2.2, 2.4, 3.2;
- C.C.8: Competențe de sensibilizare și exprimare culturală – corelare cu C.S. 2.4, 3.2.

*Antrenează toți elevii, organizați în diadă (inițial), ulterior în grupe de câte 3-4, care primesc sarcini de lucru identice.

Ora I:


 Stimularea elevilor și stabilirea obiectivelor:

După lectura frontală a textului-suport, elevii sunt puși (în diadă) în situația de a desprinde informații esențiale și de detaliu din textul narativ literar citit, pe baza unui organizator grafic (fișă printată sau aplicația bubbl.us), prin care vor urmări aspecte privind tema și cuvinte-cheie, coordonatele spațio-temporale, personajele și tipul de narator). Li se solicită să exemplifice și alte titluri de texte literare citite ca lectură suplimentară care au aceeași temă, analizându-se oral, sub aspectul tematic și al elementelor de conținut.

 Împărțirea sarcinilor și cercetare:

Apoi, organizați în grupe, cu sarcinile negociate și împărțite, sunt îndrumați să folosească Internetul (**Competențe digitale**), pentru a găsi proverbe care ilustrează tema prieteniei, potrivite situației din text. Li se indică diverse surse, pentru a observa că sunt aspecte comune, similare în proverbe și expresii utilizate și de alte popoare din Europa (**Competențe de sensibilizare și exprimare culturală**). De asemenea, profesorul le cere să meșterească un „cub cu povești” pe fețele căruia să deseneze diferite imagini (animale, obiecte, fenomene ale naturii, chipuri care exprimă o trăire) și să noteze un proverb din cele identificate anterior (**Competența de a învăța să înveți**).

Ora a II-a:

 Creație, procesarea materialului și realizarea formei finale

Li solicită elevilor să scrie, la nivelul grupei, într-un document Word, un text narativ (de 80-100 de cuvinte) (**Competența de comunicare în limba maternă**), generat de rostogolirea cubului, laturile acestuia oferind sugestia timpului, a spațiului, personajele, dar și mesajul acțiunii, emoțiile trăite de eroi (**Competența de a învăța să înveți, Competențe sociale și civice**). Textul narativ va fi însoțit de un simbol relevant mesajului, realizat în aplicația Paint sau Canva (**Competențe digitale**).

Prezentarea și evaluarea proiectelor realizate

Elevii încarcă în aplicația Padlet proiectul realizat și prezintă rezultatul lucrului în echipă, produsele fiind analizate în baza unor criterii enunțate anterior (**interevaluare**):

- respectarea trăsăturilor unui text narativ literar;
- prezentarea unui fir narativ logic și clar, cu evenimente ordonate în timp și spațiu;
- respectarea normelor limbii în redactare;
- integrarea unor resurse variate (vizuale, digitale etc).

Fișă de autoevaluare (privind activitatea desfășurată în cadrul proiectului)

- 1. Activitatea din proiect

Implicarea în activitățile proiectului	Indicatori		
	Scăzut	Bun	Foarte bun
1. Gradul meu de implicare în realizarea produselor proiectului a fost			
2. Colaborarea cu ceilalți membri ai echipei din care am făcut parte a fost la nivel.....			
Aprecierea metodei folosite	Inutilă	Utilă	Foarte bună
1. Consider că proiectul reprezintă o metodă de evaluare ...			
2. Produsele activității grupei din care fac parte sunt ...			
3. Pentru viitoarele proiecte, consider activitatea pe care am desfășurat-o ca fiind			

- 2. Lucrând în cadrul acestui proiect am descoperit că:

- 3. Am întâmpinat dificultăți în realizarea următoarelor sarcini:

- 4. Acord activității realizate de grupa mea calificativul/nota:
