

## CLASA I

# PROEICTARE ORIENTATIVĂ

- Planificare calendaristică – secvență (CLR + MEM)
- Orar (sugestie)
- Proiectul unei unități de învățare

**Disciplina:** Comunicare în limba română

Matematică și explorarea mediului

**Nivelul de învățământ/Clasa:** Primar – Clasa I

**Numele autorilor:**

Mirela MIHĂESCU - inspector școlar – învățământ primar

Crenguța ALEXE - profesor pt. învățământul primar

**Denumirea resursei:** Proiectare orientativă\_Clasa I

# PLANIFICARE CALENDARISTICĂ – secvență

Aria curriculară: Limbă și comunicare

Disciplina de învățământ: Comunicare în limba română

Nr. de ore pe săptămână: 7

Unitatea de învățare	Competențe	Conținuturi	Nr. de ore	Săptămâna	Observații
<b><i>Ne plac animalele</i></b>	1.2. 1.3. 1.4. 2.1. 2.3. 3.1. 3.2. 3.4. 4.1. 4.3.	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Comunicare orală:</b><ul style="list-style-type: none"><li>– Oferirea unor informații despre mediul social și natural apropiat</li><li>– Reguli de vorbire eficientă: vorbirea pe rând, ascultarea interlocutorului, păstrarea ideii</li></ul></li><li>• <b>Citire/lectură:</b><ul style="list-style-type: none"><li>– Literele <b>t, i, â</b>, mici și mari de tipar și de mână</li><li>– Grupurile de litere <b>ce, Ce, ci, Ci</b></li><li>– Citirea textelor scurte</li><li>– Așezarea textului în pagină</li><li>– Titlu. Alineate</li></ul></li><li>• <b>Scriere/ redactare:</b><ul style="list-style-type: none"><li>– Literele <b>t, i, â</b>, mici și mari de mână</li><li>– Scrierea corectă a cuvintelor care conțin grupurile de litere <b>ce, Ce, ci, Ci</b></li><li>– Scrierea cu majusculă la începutul titlului</li><li>– Punctuația: Linia de dialog</li><li>– Copierea, transcrierea literelor, silabelor, a cuvintelor, a propozițiilor și a textelor (de maxim 30 de cuvinte). Dictări</li></ul></li><li>• <b>Elemente de construcție a comunicării:</b><ul style="list-style-type: none"><li>– Sunetele <b>t, i, ce, ci</b></li></ul></li></ul>	28	S14 - S17	

Aria curriculară: Matematică și științe ale naturii

Disciplina de învățământ: Matematică și explorarea mediului

Nr. de ore pe săptămână: 4

Unitatea de învățare	Competențe	Conținuturi	Nr de ore	Săptămâna	Observații
<b><i>Ne plac animalele</i></b>	1.1. 1.2. 1.3. 1.6. 3.1. 4.1 5.1. 6.2.	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Numerele naturale 0 – 100:</b> recunoaștere, formare, citire, scriere (cu cifre), comparare, ordonare, numere pare/impare</li><li>• <b>Timpul</b><ul style="list-style-type: none"><li>– Ora (ora fixă, jumătatea de oră)</li><li>– Ziua, săptămâna, luna, anul: durată</li><li>– Anotimpurile: durată</li></ul></li><li>• <b>Animale</b><ul style="list-style-type: none"><li>– Scheletul și organele majore la animale (creier, inimă, plămâni, stomac, rinichi); localizare și roluri</li></ul></li></ul>	16	S14 - S17	

# **ORAR**

**- SUGESTIE -**

LUNI	MARTI	MIERCURI	JOI	VINERI
Dezvoltare personală	Comunicare în limba română	Comunicare în limba română	Comunicare în limba română	Matematică și explorarea mediului
Comunicare în limba română	Comunicare în limba română	Comunicare în limba română	Matematică și explorarea mediului	Muzică și mișcare
Comunicare în limba română	Matematică și explorarea mediului	Matematică și explorarea mediului	Educație fizică	Limba modernă
Muzică și mișcare	Educație fizică	Religie	Arte vizuale și abilități practice	Arte vizuale și abilități practice

# PROIECTAREA UNITĂȚII TEMATICE

**UNITATEA DE ÎNVĂȚARE:** *Ne plac animalele (CLR + MEM)*

**PERIOADA:** 4 săptămâni (S 14-15-16-17)

ZIUA	Disciplina	Competențe	Activități de învățare	Detalieri de conținut	Resurse materiale și procedurale	Evaluare
Luni	CLR	1.2. Identificarea unor informații variate dintr-un mesaj rostit cu claritate 1.3. Identificarea unor sunete, silabe, cuvinte în enunțuri rostite cu claritate 2.1. Formularea unor enunțuri proprii în diverse situații de comunicare 3.1. Citirea unor cuvinte și propoziții scurte, scrise cu litere de tipar sau de mână	– oferirea de informații despre animalul preferat („Îmi place...pentru că...” (2.1); – joc „Bingo” cu imagini-animale (Elevii caută colegi care preferă anumite animale desenate în grila cu imagini. Elevul care a completat primul o linie cu numele colegilor care preferă animalele desenate pe acea linie, strigă „Bingo!”) (3.1); – identificarea elementelor dintr-un text audiat care se regăsesc într-o ilustrație corespunzătoare textului (1.2); – sesizarea unor elemente omise din ilustrațiile corespunzătoare unor texte audiate (1.2); – analiza și sinteza fonetică a cuvintelor care conțin sunetul „t”, sugerate de ilustrație (1.3); – identificarea, prin colorare, a literelor „t, T” dintr-o mulțime de litere diferite (3.1); – identificarea unor cuvinte care conțin sunetul „t”, sugerate de imagini (1.3); – citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar (3.1).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sunetul și litera „t” mic de tipar</li> <li>• Textul</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital, fișe „Bingo”, creioane colorate</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, jocul, metoda fonetică, analitică-sintetică</li> </ul>	<b>Observare sistematică:</b> calitatea actului citirii ➤ <b>Scara de clasificare</b> (întotdeauna, frecvent, rar): <ul style="list-style-type: none"> <li>• respectarea poziției corecte a corpului și a cărții;</li> <li>• articularea corectă și clară a sunetelor, silabelor, cuvintelor;</li> <li>• cuprinderea în câmpul vizual a silabei.</li> </ul>
	CLR	2.3. Participarea cu interes la dialoguri simple, în diferite contexte de comunicare 3.1. Citirea unor cuvinte și propoziții scurte, scrise cu litere de tipar sau de mână 4.1. Scrierea literelor de mână	– formularea întrebărilor corespunzătoare în vederea obținerii unor informații despre animalele de companie ale unor colegi de clasă (2.3); – citirea în ritm propriu a unor texte scurte care conțin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar (3.1); – asocierea literei „t” mic de mână cu sunetul „t” pe baza intuiției literei-model (3.1); – citirea din manual a cuvintelor și a enunțului, scrise cu litere de mână (3.1); – exerciții de dezvoltare a musculaturii fine a mâinii (4.1);	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Litera „t” mic de mână</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital, planșă cu litera-model,</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, demonstrația, exercițiul</li> </ul>	<b>Autoevaluare</b> – calitatea scrisului: comparare cu un model dat.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– executarea conturului literei „t” mic de mâna cu degetul pe blatul mesei, în aer, pe spatele colegului, pe hârtie (4.1);</li> <li>– copierea/transcrierea literei „t” mic de mâna, a unor cuvinte și enunțuri pe rețeaua de linii a caietului (4.1).</li> </ul>			
Marți	CLR	<p>1.4. Exprimarea interesului pentru receptarea de mesaje orale, în contexte de comunicare cunoscute</p> <p>2.1. Formularea unor enunțuri proprii în diverse situații de comunicare</p> <p>3.1. Citirea unor cuvinte și propoziții scurte, scrise cu litere de tipar sau de mâna</p> <p>4.3. Exprimarea unor idei și sentimente prin intermediul limbajelor convenționale și neconvenționale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar (3.1);</li> <li>– citirea în ritm propriu a unui text scurt care conține cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar (3.1);</li> <li>– discuții referitoare la animale-personaje preferate din filme, desene animate, cărți (1.4);</li> <li>– prezentarea sub formă de desen a animalului-personaj preferat (4.3);</li> <li>– prezentarea animalului-personaj preferat, pe baza desenului realizat, utilizând enunțuri simple, corect formulate (2.1);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Litera „T” mare de tipar</li> <li>• Așezarea textului în pagină. Titlul.</li> </ul>	<p><b>• Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital, creioane colorate</p> <p><b>• Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, dialogul, metoda fonetică, analitico-sintetică</p> <p><b>Probă orală:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– prezentarea unui personaj preferat, animal, utilizând enunțuri simple, corect formulate</li> </ul>
	CLR	<p>1.2. Identificarea unor informații variate dintr-un mesaj rostit cu claritate</p> <p>2.1. Formularea unor enunțuri proprii în diverse situații de comunicare</p> <p>3.1. Citirea unor cuvinte și propoziții scurte, scrise cu litere de tipar sau de mâna</p> <p>4.1. Scrierea literelor de mâna</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– formularea unor întrebări și răspunsuri referitoare la conținutul unui text audiat (1.2);</li> <li>– citirea în ritm propriu a unor enunțuri care conțin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar (3.1);</li> <li>– identificarea enunțurilor adevărate/false referitoare la textul audiat (1.2);</li> <li>– joc: „Ghicește animalul!” (Un elev răsfoiește un atlas zoologic, alege un animal, fără a spune care este. Ceilalți colegi formulează întrebări pentru a ghici animalul ales. Elevul va răspunde la întrebările colegilor doar prin DA sau NU. Jocul se reia când un elev a ghicit, acesta alegând un alt animal pentru a fi ghicit) (2.1);</li> <li>– scrierea literei „T” de mâna pe rețeaua de linii a caietului (4.1);</li> <li>– scrierea literelor corespunzătoare sunetului inițial al unor cuvinte sugerate de imagini, pentru a obține din acestea un cuvânt (4.1);</li> <li>– copierea, transcrierea unor cuvinte și a unor enunțuri alcătuite din 3-5 cuvinte, menținând distanță dintre elementele grafice, dintre litere și dintre cuvinte (4.1).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Litera „T” mare de mâna</li> <li>• Scrierea cu majusculă la începutul titlului</li> </ul>	<p><b>• Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital, atlas zoologic</p> <p><b>• Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, dialogul, jocul</p> <p><b>Observarea sistematică – comportamentul de vorbitor-receptor ➤ Listă de verificare (da, nu):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pronunțarea corectă și clară a unor sunete, silabe, cuvinte;</li> <li>• formularea de enunțuri logice;</li> <li>• manifestarea interesului față de partenerul de dialog.</li> </ul>

Clasa I

	<b>MEM</b>	<p>1.1. Scrierea, citirea și formarea numerelor până la 100</p> <p>3.1. Rezolvarea de probleme prin observarea unor regularități din mediul apropiat</p> <p>5.1. Sortarea și clasificarea unor date din mediul apropiat pe baza a două criterii</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– numărarea animalelor și a diferitelor lor organe (membre, ochi, gură, urechi etc) într-o imagine dată (1.1);</li> <li>– stabilirea, prin observare, a principalelor structuri ale animalelor (3.1);</li> <li>– asocierea imaginilor reprezentând scheletul unor animale cu reprezentarea animalelor (3.1);</li> <li>– recunoașterea organelor și localizarea acestora folosind imagini din atlase sau mulaje (3.1);</li> <li>– identificarea dintr-un sir de imagini a celor care întrunesc una sau două condiții (ex. animale care înoată, animale care zboară și se deplasează pe pământ) (5.1).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scheletul și organele majore la animale – localizare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital, jetoane cu imagini - animale, mulaje, planșe didactice, Atlas zoologic;</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația euristică, observarea dirijată, explicația, exercițiul, gândiți/lucrați în perechi/comunicați</li> </ul>	<b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Metoda semaforului</i></li> </ul>
Miercuri	<b>CLR</b>	<p>1.2. Identificarea unor informații variate dintr-un mesaj rostit cu claritate</p> <p>1.3. Identificarea unor sunete, silabe, cuvinte în enunțuri rostite cu claritate</p> <p>2.3. Participarea cu interes la dialoguri simple, în diferite contexte de comunicare</p> <p>3.1. Citirea unor cuvinte și propoziții scurte, scrise cu litere de tipar sau de mână</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– identificarea personajelor unui text audiat de către elevi, spus de învățător pornind de la ilustrația din manual (1.2);</li> <li>– oferirea unor răspunsuri la întrebări de genul: „Cine? Ce? Când? Unde? Cum? De ce?” (1.2);</li> <li>– recunoașterea grupului de litere „ce” în cuvinte scrise cu fonturi diferite (3.1);</li> <li>– identificarea unor cuvinte sugerate de imagini, care conțin sunetul/sunetele „ce” (1.3);</li> <li>– citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar (3.1);</li> <li>– joc de rol utilizând măști: „La carnaval” (2.3).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grupurile de litere „ce, Ce” de tipar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital, măști reprezentând animale</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, dialogul, metoda fonetică, analitico-sintetică, jocul de rol</li> </ul>	<b>Observarea sistematică:</b> comportamentul de ascultător activ <b>➤ Listă de verificare (da, nu):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• manifestarea interesului față de mesajele orale transmise de învățător;</li> <li>• formularea de răspunsuri adecvate la întrebări ce țin de conținutul textului audiat.</li> </ul>
	<b>CLR</b>	<p>2.1. Formularea unor enunțuri proprii în diverse situații de comunicare</p> <p>3.1. Citirea unor cuvinte și propoziții scurte, scrise cu litere de tipar sau de mână</p> <p>3.2. Identificarea mesajului unui scurt text care prezintă întâmplări, fenomene, evenimente familiare</p> <p>4.1. Scrierea literelor de</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– formularea, în perechi, de întrebări și răspunsuri pe baza unei imagini (2.1);</li> <li>– citirea în ritm propriu a unui text care conține cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar (3.1);</li> <li>– dialoguri în pereche despre organizarea unui carnaval (2.1);</li> <li>– formularea unor întrebări și răspunsuri orale referitoare la conținutul textului citit (3.2);</li> <li>– citirea selectivă a unor cuvinte dintr-un text scurt (3.2);</li> <li>– asocierea unei imagini cu un cuvânt potrivit dintr-o pereche de cuvinte date (3.2);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grupurile de litere „ce, Ce” de mână</li> <li>• Dialogul</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, observarea dirijată, demonstrația, exercițiul</li> </ul>	<b>Interevaluare</b> – aprecieri cu privire la calitatea scrisului în funcție de criterii date

	mână	<ul style="list-style-type: none"> <li>– trasarea în duct continuu a grupului de litere „ce” de mână (4.1);</li> <li>– copierea, transcrierea cuvintelor și a enunțului din manual, menținând distanța dintre elementele grafice, dintre litere și cuvinte (4.1).</li> </ul>				
<b>MEM</b>	1.1. Scrierea, citirea și formarea numerelor până la 100 3.1. Rezolvarea de probleme prin observarea unor regularități din mediul apropiat	<ul style="list-style-type: none"> <li>– reprezentarea numerelor de două cifre cu ajutorul numărătorii de poziționare (1.1);</li> <li>– reprezentarea prin obiecte (bețișoare, bile etc.) a numerelor din intervalul 0 -100 (1.1);</li> <li>– reprezentarea zecilor prin mănușchiuri de câte 10 bețișoare (1.1);</li> <li>– citirea numerelor de la 0 la 100 (1.1);</li> <li>– scrierea numerelor de la 0 la 100, pe rețeaua caietului de matematică (1.1);</li> <li>– evidențierea cifrei unităților/zecilor dintr-un număr (1.1);</li> <li>– numărarea obiectelor/ființelor din mediul apropiat (1.1);</li> <li>– numărare din 1 în 1, din 2 în 2, din 3 în 3 etc., în ordine crescătoare și descrescătoare, cu precizarea limitelor intervalului (de la ...până la) (1.1);</li> <li>– stabilirea, prin observare, a principalelor structuri ale animalelor ilustrate în imagini date(3.1).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recunoașterea, formarea, citirea și scrierea numerelor naturale de la 0 la 100</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital, fișe de lucru, bile colorate, numărătoare, bețișoare, creioane colorate</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația euristică, explicația, exercițiul, jocul didactic</li> </ul>	<b>Temă de lucru în clasă:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– evidențierea cifrei unităților/zecilor dintr-un număr;</li> <li>– scrierea unor numere reprezentate pe numărători;</li> <li>– completarea unor șiruri de numere din 1 în 1 crescător și descrescător.</li> </ul>	
<b>Joi</b>	<b>CLR</b>	1.2. Identificarea unor informații variate dintr-un mesaj rostit cu claritate 1.4. Exprimarea interesului pentru receptarea de mesaje orale, în contexte de comunicare cunoscute 2.1. Formularea unor enunțuri proprii în diverse situații de comunicare	<ul style="list-style-type: none"> <li>– oferirea unor informații despre alcătuirea corpului animalelor folosind enunțuri simple –completarea coloanei „Știu” din tabelul „Știu/Vreau să știu/Am învățat” (2.1);</li> <li>– formularea unor întrebări prin care se solicită lămuriri sau informații referitoare la alcătuirea corpului animalelor –completarea coloanei „Vreau să știu” din tabelul „Știu/Vreau să știu/Am învățat” (2.1);</li> <li>– vizionarea unui film pentru copii - soft educațional (1.4);</li> <li>– formularea unor întrebări de lămurire în urma vizionării filmului (1.4);</li> <li>– formularea unor răspunsuri referitoare la conținutul filmului vizionat (1.2);</li> <li>– completarea orală a unor enunțuri cu elemente din textul audiat – completarea coloanei „Am învățat” din tabelul „Știu/Vreau să știu/Am învățat” (1.2);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizarea cuvintelor noi în contexte adecvate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> videoproiector</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, dialogul, observarea dirijată, metoda „Știu/Vreau să știu/ Am învățat”</li> </ul>	<b>Observarea sistematică:</b> comportamentul de ascultător activ <b>➤ Listă de verificare (da, nu):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• manifestarea interesului față de mesajele orale transmise de învățător;</li> <li>• formularea de răspunsuri adecvate la întrebări ce țin de conținutul textului audiat.</li> </ul>
	<b>MEM</b>	1.1. Scrierea, citirea și	<ul style="list-style-type: none"> <li>– numărare din 1 în 1, din 2 în 2, din 3 în 3 etc., în ordine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recunoașterea,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b></li> </ul>	<b>Probă orală</b>

Clasa I

		formarea numerelor până la 100	crescătoare și descrescătoare, cu precizarea limitelor intervalului (de la ...până la) (1.1); – evidențierea cifrei unităților sau a zecilor dintr-un număr (ex.: Colorați cifra zecilor cu roșu; Scrieți cu verde cifra unităților) (1.1); – generarea de numere mai mici decât 100, ale căror cifre îndeplinește condiții date (ex.: precizarea cifrei unităților/zecilor) (1.1); – aflarea unui număr/a unor numere respectând anumite condiții (ex. „scrie cel mai mare număr mai mic decât 80”, „scrie toate numerele naturale de două cifre identice” etc.) (1.1).	formarea, citirea și scrierea numerelor naturale de la 0 la 100	manualul tipărit/digital, fișe de lucru, numărătoare, bețișoare, bile, cretă colorată, markere • <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul didactic	– numărare din 1 în 1, din 2 în 2, din 3 în 3 etc., în ordine crescătoare și descrescătoare, cu precizarea limitelor intervalului
Vineri	MEM	1.2. Compararea numerelor în concentrul 0-100 1.6. Utilizarea unor denumiri și simboluri matematice (termen, sumă, total, diferență, <, >, =, +, -) în rezolvarea și/sau compunerea de probleme	– compararea unor grupuri de obiecte prin punerea elementelor unele sub altele, încercuirea părților comune, punerea în corespondență (1.2); – scrierea rezultatelor obținute prin comparare, utilizând semnele <, >, = (1.2); – compararea a două numere naturale mai mici decât 100, atunci când acestea au același număr de zeci/de unități, cu ajutorul multimilor de obiecte sau al numărătorii de poziționare (1.2); – identificarea „vecinilor” unui număr de la 0 la 100 (1.2).	• Compararea și ordonarea numerelor naturale de la 0 la 100	• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital, numărătoare, obiecte diverse, jetoane, fișe de lucru • <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic	Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare: • <i>Tehnica „răspunsului la minut”</i>
Luni	CLR	1.2. Identificarea unor informații variate dintr-un mesaj rostit cu claritate 2.3. Participarea cu interes la dialoguri simple, în diferite contexte de comunicare 3.2. Identificarea mesajului unui scurt text care prezintă întâmplări, fenomene, evenimente familiare	– observarea aşezării în pagina cărții a unor texte, în diferite reviste, cărți de povesti (3.2); – formularea unor întrebări și răspunsuri referitoare la conținutul unui text audiat (1.2); – formularea unei opinii personale referitoare la existența alineatelor în textele observate și audiate (2.3); – citirea selectivă a unor cuvinte și enunțuri dintr-un text scurt (3.2); – ilustrarea unor enunțuri/fragmente de text citite (3.2); – analiza legăturii dintre text și imaginea care îl însoțește (3.2)	• Așezarea textului în pagină. Alineatul	• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital, reviste, cărți de povesti • <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, dialogul, exercițiul, observarea dirijată	Temă de lucru în clasă: – ilustrarea unor enunțuri/ fragmente de text citite
	CLR	3.2. Identificarea mesajului unui scurt text care prezintă întâmplări, fenomene, evenimente familiare 4.1. Scrierea literelor de mâna	– ordonarea unor enunțuri date pentru a forma un text (3.2); – identificarea titlului potrivit pentru textul format (3.2); – scrierea titlului, respectând scrierea cu majusculă a primului cuvânt (4.1); – transcrierea textului, respectând alineatele, distanța între cuvinte (4.1).	• Așezarea textului în pagina caietului – scrierea titlului, folosirea alineatelor • Punctuația: linia de dialog	• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital • <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, observarea dirijată, demonstrația, exercițiul,	Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare: • <i>Tehnica „Fără mâini ridicate”</i>

				gândiți/lucrați în perechi/comunicații	
Marți	CLR	<p>2.1. Formularea unor enunțuri proprii în diverse situații de comunicare</p> <p>3.1. Citirea unor cuvinte și propoziții scurte, scrise cu litere de tipar sau de mână</p> <p>3.2. Identificarea mesajului unui scurt text care prezintă întâmplări, fenomene, evenimente familiare</p> <p>4.3. Exprimarea unor idei și sentimente prin intermediul limbajelor convenționale și neconvenționale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– citirea în ritm propriu a unor enunțuri care descriu etapele de parcurs în proiectul „lubim animalele” (3.1);</li> <li>– citirea selectivă a unor cuvinte, propoziții pentru a focaliza atenția elevilor asupra pașilor necesari pentru realizarea unei cărți despre animale (3.1);</li> <li>– formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conținutul enunțurilor citite (3.2);</li> <li>– dialog: realizarea unui schimb de idei în ceea ce privește confectionarea unei cărți despre animale (activitate din proiectul „lubim animalele”) (2.1);</li> <li>– conștientizarea existenței unor reguli simple de desfășurare a schimburilor verbale care pot determina reușita comunicării (2.1);</li> <li>– confectionarea de către fiecare elev a unei minicărți despre animale, în care se vor folosi limbaje convenționale și neconvenționale (4.3).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reguli de vorbire eficientă: vorbirea pe rând, ascultarea interlocutorului, păstrarea ideii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital, creioane colorate</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, dialogul, exercițiul</li> </ul> <p><b>Probă orală</b> – formulare de răspunsuri la întrebări despre conținutul enunțurilor citite</p> <p><b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Tehnica „răspunsului la minut”</i></li> </ul>
	CLR	<p>3.1. Citirea unor cuvinte și propoziții scurte, scrise cu litere de tipar sau de mână</p> <p>3.2. Identificarea mesajului unui scurt text care prezintă întâmplări, fenomene, evenimente familiare</p> <p>4.1. Scrierea literelor de mână</p> <p>4.3. Exprimarea unor idei și sentimente prin intermediul limbajelor convenționale și neconvenționale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– citirea în ritm propriu a unor enunțuri care conțin cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar, respectând intonația impusă de semnele de punctuație (3.1);</li> <li>– asocierea unor enunțuri, scrise cu litere de tipar cu imaginile potrivite (3.2);</li> <li>– selectarea unor cuvinte dintr-o serie de cuvinte date pentru a obține o propoziție și scrierea acesteia (4.1);</li> <li>– copierea, transcrierea cuvintelor și a enunțurilor din manual menținând distanța dintre elementele grafice, dintre litere și dintre cuvinte (4.1);</li> <li>– realizarea copertei cărticelei realizată de fiecare elev folosind imagini, cuvinte și propoziții preluate după modele (activitate din proiectul „lubim animalele”) (4.3).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrierea corectă a cuvintelor care conțin grupurile de litere <b>ce</b>, <b>Ce</b>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital, creioane colorate, coli albe de carton</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, observarea dirijată, exercițiul</li> </ul> <p><b>Interevaluare</b> – aprecieri cu privire la calitatea scrisului în funcție de criterii date</p>
	MEM	<p>1.2. Compararea numerelor în concentrul 0-100</p> <p>1.3. Ordonarea numerelor în concentrul 0-100, folosind poziționarea pe axa numerelor, estimări, aproximări</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– selectarea unor numere după un criteriu dat (1.2);</li> <li>– identificarea numărului mai mic/mai mare pe baza algoritmului de comparare a două numere mai mici decât 100 (1.2);</li> <li>– ordonarea crescătoare/descrescătoare a unor numere naturale prin compararea acestora două câte două (1.3);</li> <li>– identificarea unor numere, situate într-un interval dat (1.3);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compararea și ordonarea numerelor naturale de la 0 la 100</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital, numărătoare, bețișoare, coli albe, creioane colorate</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația,</li> </ul> <p><b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Metoda semaforului</i></li> </ul>

		1.6. Utilizarea unor denumiri și simboluri matematice (termen, sumă, total, diferență, <, >, =, +, -) în rezolvarea și/sau compunerea de probleme	<ul style="list-style-type: none"> <li>– scrierea unui sir de numere pare/impare, având date limitele intervalului (1.3);</li> <li>– citirea și scrierea relației de ordine între cardinalele a două mulțimi (1.3);</li> <li>– poziționarea pe axă a unor numere date (1.3);</li> <li>– identificarea numărului mai mic/mai mare pe baza comparării a două numere mai mici decât 100 și scrierea relației (1.6);</li> </ul>		exercițiul, jocul didactic	
Miercuri	CLR	1.3. Identificarea unor sunete, silabe, cuvinte în enunțuri rostite cu claritate 1.4. Exprimarea interesului pentru receptarea de mesaje orale, în contexte de comunicare cunoscute 3.1. Citirea unor cuvinte și propoziții scurte, scrise cu litere de tipar sau de mână	<ul style="list-style-type: none"> <li>– vizionarea unor scurte secvențe din filme pentru copii despre animale și discutarea lor (1.4);</li> <li>– formularea orală a unor întrebări sau solicitări cu scopul înțelegerei unui mesaj oral (1.4);</li> <li>– identificarea unor cuvinte sugerate de imagini care conțin sunetul „î” (1.3);</li> <li>– citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar (3.1);</li> <li>– citirea în ritm propriu a unui text care conține cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar (3.1);</li> <li>– citirea în lanț, citirea ștafetă, citirea selectivă a unor cuvinte și propoziții din text (3.1);</li> <li>– completarea unor silabe date pentru a obține cuvinte (3.1).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sunetul și literele „î”, „î” de tipar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital, alfabetar mobil</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, metoda fonetică, analitico-sintetică, exercițiul</li> </ul>	<b>Observare sistematică:</b> calitatea actului citirii <b>&gt; Scara de clasificare</b> ( <i>întotdeauna, frecvent, rar</i> ): <ul style="list-style-type: none"> <li>• respectarea poziției corecte a corpului și a cărții;</li> <li>• articularea corectă și clară a sunetelor, silabelor, cuvintelor;</li> <li>• cuprinderea în câmpul vizual a silabei.</li> </ul>
		3.2. Identificarea mesajului unui scurt text care prezintă întâmplări, fenomene, evenimente familiare 4.1. Scrierea literelor de mână 4.3. Exprimarea unor idei și sentimente prin intermediul limbajelor convenționale și neconvenționale	<ul style="list-style-type: none"> <li>– identificarea personajelor, locului și timpului unei întâmplări prezentate în textul citit anterior (3.2);</li> <li>– citirea unor „cuvinte cheie” (3.2);</li> <li>– recunoașterea în ilustrații a personajelor, locului, timpului și momentului evocat (3.2);</li> <li>– scrierea unui enunț obținut prin ordonarea cuvintelor (4.1);</li> <li>– trasarea în duct continuu a literei „î”, „î” de mână (4.1);</li> <li>– copierea, transcrierea cuvintelor și a enunțului din manual, menținând distanța dintre elementele grafice, dintre litere și cuvinte (4.1);</li> <li>– realizarea de către fiecare elev a unei pagini din minicarte (activitate din proiectul „lubim animalele”) (4.3).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Literele „î”, „î” de mână</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital, colii, carioce, lipici, foarfece</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, observarea dirijată, demonstrația, exercițiul</li> </ul>	<b>Autoevaluare – calitatea scrisului:</b> comparare cu un model dat.
	MEM	1.2. Compararea numerelor în concentrul 0-100	<ul style="list-style-type: none"> <li>– selectarea unor numere după un criteriu dat (1.2);</li> <li>– ordonarea crescătoare/descrescătoare a unor numere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compararea și ordonarea numerelor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital,</li> </ul>	<b>Observarea sistematică:</b>

		<p>1.3. Ordonarea numerelor în concentrul 0 -100, folosind poziționarea pe axa numerelor, estimări, aproximări</p> <p>1.6. Utilizarea unor denumiri și simboluri matematice (termen, sumă, total, diferență, &lt;, &gt;, =, +, -) în rezolvarea și/sau compunerea de probleme</p>	naturale prin compararea acestora două câte două (1.3); – identificarea unor numere, situate într-un interval dat (1.3); – estimarea ordinului de mărime a unor grupuri de obiecte (1.3); – rotunjirea la zeci a unui număr dat, prin adăugarea sau eliminarea unui număr de unități (1.3); – scrierea unui sir de numere având date limitele intervalului (1.3); – citirea și scrierea relației de ordine între cardinalele a două mulțimi (1.3); – poziționarea pe axă a unor numere date (1.3); – identificarea numărului mai mic/mai mare pe baza comparării a două numere mai mici decât 100 și scrierea relației (1.6);	naturale de la 0 la 100	imagini, plante, fișe de lucru, jetoane, cuburi, bile, nasturi, cărți de joc, zaruri. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic</li> </ul>	atitudinea elevilor față de sarcina dată ➤ <b>Listă de verificare</b> (da, nu): <ul style="list-style-type: none"> <li>• concentrarea asupra sarcinii de rezolvat;</li> <li>• implicarea activă în rezolvarea sarcinii;</li> <li>• utilizarea materisluului de sprijin</li> <li>• rapiditatea în rezolvarea sarcinii.</li> </ul>
Joi	CLR	<p>1.2. Identificarea unor informații variate dintr-un mesaj rostit cu claritate</p> <p>2.1. Formularea unor enunțuri proprii în diverse situații de comunicare</p> <p>3.4. Exprimarea interesului pentru lectura unor texte simple, susținute de suport imagistic</p>	– formularea de enunțuri pornind de la titlul unei povești aleasă de învățător pentru a fi lecturată (predicții referitoare la subiectul textului ce urmează a fi audiat) (2.1); – anticiparea evenimentelor și a finalului poveștii din care învățătorul citește cu cel puțin trei întreruperi (3.4); – formularea de întrebări și răspunsuri referitoare la conținutul textului audiat (1.2); – completarea orală a unor enunțuri cu elemente din textul audiat (1.2); – completarea jurnalului de lectură al clasei, folosind desene care ilustrează conținutul textului audiat (3.4).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textul. Titlul</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> computer, coli albe, foarfece, lipici, cariochi,</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, dialogul, lectura cu predicții, „Explozia solară”</li> </ul>	<b>Observarea sistematică:</b> comportamentul de ascultător activ ➤ <b>Listă de verificare</b> (da, nu): <ul style="list-style-type: none"> <li>• manifestarea interesului față de mesajele orale transmise de învățător;</li> <li>• formularea de răspunsuri adecvate la întrebări ce țin de conținutul textului audiat.</li> </ul>
	MEM	3.1. Rezolvarea de probleme prin observarea unor regularități din mediul apropiat	– stabilirea, prin observare, a principalelor structuri ale animalelor (3.1); – relaționarea principalelor structuri ale organismului animal cu rolurile acestora (3.1); – recunoașterea unui organ în funcție de descrierea acestuia (3.1).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scheletul și organele majore la animale - roluri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital, imagini, probleme ilustrate, obiecte diverse pentru compunerea de probleme</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b></li> </ul>	<b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Metoda semaforului</b></li> </ul>

					conversația, observarea dirijată, explicația, exercițiul, jocul didactic	
Vineri	MEM	6.2 Utilizarea unor unități de măsură pentru determinarea și compararea duratelor unor activități cotidiene	<ul style="list-style-type: none"> <li>– identificarea mai multor tipuri de ceas (de perete, ceasul electronic, ceasul de mână) (6.2);</li> <li>– evidențierea asemănărilor și deosebirilor dintre diferitele tipuri de ceasuri (ex.: ceasul electronic nu are ace indicatoare) (6.2);</li> <li>– poziționarea acestor ceasuri pe baza unei cerințe date: „Ceasul arată ora 9 fix/9 și jumătate” (6.2);</li> <li>– realizarea unei corespondențe între ora indicată de ceasul cu acele indicatoare și cel electronic (6.2).</li> </ul>	• Timpul: ora	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital, imagini, caietul elevului, fișe de lucru, diferite ceasuri, imagini cu diferite ceasuri</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, observarea dirijată, explicația, exercițiul, jocul didactic</li> </ul>	<b>Activitate prectică:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– confectionarea unor ceasuri din carton și fixarea orelor pe ceas conform infiicațiilor.</li> </ul>
Luni	CLR	1.2. Identificarea unor informații variate dintr-un mesaj rostit cu claritate 1.4. Exprimarea interesului pentru receptarea de mesaje orale, în contexte de comunicare cunoscute 3.1. Citirea unor cuvinte și propoziții scurte, scrise cu litere de tipar sau de mână	<ul style="list-style-type: none"> <li>– emiterea, pe baza titlului, a unor predicții asupra derulării evenimentelor dintr-un text ce urmează să fie audiat (1.4);</li> <li>– stabilirea de asemănări/deosebiri între întâmplările prezentate în textul audiat și întâmplările din viața proprie de școlar (1.2);</li> <li>– asocierea ilustrației din manual cu informațiile desprinse din discuțiile cu colegii referitoare la activități școlare (1.2);</li> <li>– identificarea, prin colorare, a literelor „â” dintr-o mulțime de alte litere (3.1);</li> <li>– citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar (3.1);</li> <li>– citirea în ritm propriu a unui text care conține cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar (3.1);</li> <li>– citirea în lanț, citirea ștafetă, citirea selectivă a unor cuvinte și propoziții din text (3.1).</li> </ul>	• Literele „â, Â” de tipar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital, creioane colorate</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, dialogul, exercițiul</li> </ul>	<b>Observarea sistematică:</b> comportamentul de ascultător activ <b>➤ Listă de verificare (da, nu):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• manifestarea interesului față de audierea unor texte;</li> <li>• formularea de răspunsuri adecvate la întrebări ce țin de conținutul textului audiat;</li> <li>• utilizarea în conversații a informațiilor transmise prin intermediul textului audiat.</li> </ul>
	CLR	1.3. Identificarea unor sunete, silabe, cuvinte în enunțuri rostate cu claritate 3.2. Identificarea mesajului unui scurt text care prezintă	<ul style="list-style-type: none"> <li>– identificarea personajelor, locului și timpului unei întâmplările prezentate în textul citit anterior (3.2);</li> <li>– formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conținutul textului citit (3.2);</li> <li>– schimbarea sensului unui cuvânt prin schimbarea unui</li> </ul>	• Literele „â, Â” de mână	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital, planșă cu literele-model, creioane colorate</li> </ul>	<b>Interevaluare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– aprecieri cu privire la calitatea scrisului în funcție de criterii date</li> </ul>

Clasa I

		întâmplări, fenomene, evenimente familiare 4.1. Scrierea literelor de mâna 4.3. Exprimarea unor idei și sentimente prin intermediul limbajelor convenționale și neconvenționale	<p>sunet (1.3);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– trasarea în duct continuu a literei „â, Â” de mâna (4.1);</li> <li>– copierea, transcrierea cuvintelor și a enunțului din manual, menținând distanța dintre elementele grafice, dintre litere și cuvinte (4.1);</li> <li>– realizarea unei pagini a cărticelei realizate de elevi (activitate din proiectul „lubim animalele”) (4.3).</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, observarea dirijată, demonstrația, exercițiul</li> </ul>	
Marți	CLR	2.1. Formularea unor enunțuri proprii în diverse situații de comunicare 3.4. Exprimarea interesului pentru lectura unor texte simple, susținute de suport imagistic 4.1. Scrierea literelor de mâna	<ul style="list-style-type: none"> <li>– oferirea unor informații despre animalele pe care elevii le-au observat în drumul lor spre școală folosind enunțuri simple (2.1);</li> <li>– răsfoirea unor reviste, atlase, cărți uriașe pentru a culege date referitoare la diverse animale (3.4);</li> <li>– realizarea în grup a unui poster, „Ocrotim animalele!”, în cadrul proiectului, „lubim animalele”, folosind imagini, cuvinte și propoziții preluate după modele (4.1).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oferirea unor informații despre mediul natural apropiat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital, alfabetar mobil</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul</li> </ul>	<p><b>Observarea sistematică:</b> atitudinea elevilor față de sarcina dată ➤ <i>Listă de verificare (da, nu):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• concentrarea asupra sarcinii de rezolvat;</li> <li>• implicarea activă în rezolvarea sarcinii;</li> <li>• utilizarea materialului de sprijin</li> <li>• adecvarea produsului la sarcina de lucru.</li> </ul>
		1.4. Exprimarea interesului pentru receptarea de mesaje orale, în contexte de comunicare cunoscute 2.1. Formularea unor enunțuri proprii în diverse situații de comunicare 4.3. Exprimarea unor idei și sentimente prin intermediul limbajelor convenționale și neconvenționale	<ul style="list-style-type: none"> <li>– exersarea exprimării, clare și corecte, și conștientizarea importanței acesteia în reușita comunicării, cu prilejul prezentării produsului personal (minicartea) realizat în cadrul proiectului (2.1);</li> <li>– relatarea unor momente/etape semnificative din timpul realizării cărticelei (2.1);</li> <li>– prezentarea de către fiecare grup a posterului realizat, folosind enunțuri clare și corecte (2.1);</li> <li>– formularea unor întrebări de lămurire în urma audierii prezentării produselor (1.4);</li> <li>– scrierea unor mesaje de apreciere a produselor realizate de colegi, utilizând cuvinte (propoziții) și simboluri/desene (4.3).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proiect „lubim animalele” – prezentarea produselor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> minicărțile și posterele realizate de elevi</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul, turul galeriei</li> </ul>	<p><b>Evaluare prin proiect Interevaluare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– aprecieri cu privire la calitatea produselor realizate în cadrul proiectului</li> </ul>

	<b>MEM</b>	6.2. Utilizarea unor unități de măsură pentru determinarea și compararea duratelor unor activități cotidiene 3.1. Rezolvarea de probleme prin observarea unor regularități din mediul apropiat	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poziționarea acelor ceasului pe baza unei cerințe date (6.2);</li> <li>– realizarea unei corespondențe între ora indicată de ceasul cu ace indicatoare și cel electronic (6.2);</li> <li>– ordonarea unor imagini date în funcție de ora desfășurării evenimentelor (programul unei excursii la obiective în care copiii întâlnesc animale) (6.2);</li> <li>– discuții despre asemănări și deosebiri între animalele aflate în diverse locuri pe care copiii le pot vizita (la circ, la ZOO, la Muzeul Antipa) (3.1).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Timpul: ora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital, machete-ceasuri, imagini cu ceasuri, ceasuri-jucării</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic</li> </ul>	<b>Observarea sistematică:</b> atitudinea față de sarcina de învățare ➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b> – respectarea instrucțiunilor; – finalizarea sarcinii.
Miercuri	<b>CLR</b>	1.2. Identificarea unor informații variate dintr-un mesaj rostit cu claritate 1.3. Identificarea unor sunete, silabe, cuvinte în enunțuri rostite cu claritate 3.1. Citirea unor cuvinte și propoziții scurte, scrise cu litere de tipar sau de mână	<ul style="list-style-type: none"> <li>– identificarea personajelor unui text audiat de către elevi, spus de învățător pornind de la ilustrația din manual (1.2);</li> <li>– oferirea unor răspunsuri la întrebări de genul: „Cine? Ce? Când? Unde? Cum? De ce?” (1.2);</li> <li>– identificarea unor cuvinte sugerate de ilustrația din manual, care conțin sunetul/sunetele „ci” (1.3);</li> <li>– citirea pe silabe/integrală a cuvintelor scrise cu litere de tipar (3.1);</li> <li>– citirea în ritm propriu a unui text care conține cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar (3.1);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grupurile de litere „ci, Ci” de tipar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, dialogul, exercițiul</li> </ul>	<b>Observarea sistematică:</b> comportamentul de ascultător activ ➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• manifestarea interesului față de mesajele orale transmise de învățător;</li> <li>• formularea de răspunsuri adecvate la întrebări ce țin de conținutul textului audiat.</li> </ul>
	<b>CLR</b>	3.1. Citirea unor cuvinte și propoziții scurte, scrise cu litere de tipar sau de mână 3.2. Identificarea mesajului unui scurt text care prezintă întâmplări, fenomene, evenimente familiare 4.1. Scrierea literelor de mână	<ul style="list-style-type: none"> <li>– citirea în lanț, citirea ștafetă, citirea selectivă a unor cuvinte și propoziții din text (3.1);</li> <li>– identificarea personajelor, locului și timpului unei întâmplări prezentate în textul citit anterior (3.2);</li> <li>– formularea unor răspunsuri orale la întrebări despre conținutul textului citit (3.2);</li> <li>– citirea unor cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu litere de tipar și de mână (3.1);</li> <li>– copierea, transcrierea enunțurilor, din manual menținând distanța dintre elementele grafice, dintre litere și dintre cuvinte (4.1);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grupurile de litere „ci, Ci” de mână</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul</li> </ul>	<b>Observare sistematică:</b> calitatea actului citirii ➤ <b>Scara de clasificare (întotdeauna, frecvent, rar):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respectarea poziției corecte a corpului și a cărții;</li> <li>• articularea corectă și clară a sunetelor, silabelelor, cuvintelor;</li> </ul>

					• cuprinderea în câmpul vizual a silabei.	
	<b>MEM</b>	6.2 Utilizarea unor unități de măsură pentru determinarea și compararea duratelor unor activități cotidiene	<ul style="list-style-type: none"> <li>– așezarea unor etichete reprezentând zilele săptămânii, în ordinea succesiunii lor în săptămână (6.2);</li> <li>– precizarea lunilor specifice unui anotimp (6.2);</li> <li>– identificarea datei unor evenimente din viața personală a copilului (ziua de naștere, prima zi de școală, prima zi a vacanței de vară, Ziua Internațională a copilului, Mărțișorul etc) (6.2);</li> <li>– găsirea corespondenței dintre un eveniment și anotimpul în care acesta are loc (01.03.- Mărțișorul-primăvara; 25.12-Crăciunul-iarna etc.) (6.2);</li> <li>– completarea calendarului personal/al clasei cu evenimente care au importanță pentru copii (6.2).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Timpul: ziua, săptămâna, luna, anul</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital, fișe de lucru, jetoane</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic.</li> </ul>	<b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Metoda semaforului</i></li> </ul>	
Joi	<b>CLR</b>	1.2. Identificarea unor informații variate dintr-un mesaj rostit cu claritate 3.2. Identificarea mesajului unui scurt text care prezintă întâmplări, fenomene, evenimente familiare	<ul style="list-style-type: none"> <li>– formularea unor întrebări și răspunsuri referitoare la conținutul unui text audiat, citit de învățător și care relatează întâmplări din lumea animalelor (1.2);</li> <li>– identificarea enunțurilor adevărate/false referitoare la textul audiat (1.2);</li> <li>– completarea orală a unor enunțuri cu elemente din textul audiat (1.2);</li> <li>– asocierea unor cuvinte/enunțuri, scrise cu litere de tipar și de mâna, cu imaginile potrivite (3.2);</li> <li>– citirea selectivă a unor cuvinte și enunțuri dintr-un text scurt (3.2).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizarea cuvintelor nou învățate în contexte adecvate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> ziare, reviste, foarfeci, lipici, carton alb</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, dialogul.</li> </ul>	<b>Observarea sistematică:</b> comportamentul de ascultător activ <b>➤ Listă de verificare (da, nu):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• manifestarea interesului față de mesajele orale transmise de învățător;</li> <li>• formularea de răspunsuri adecvate la întrebările orale;</li> <li>• sesizarea valorii de adevăr a unor enunțuri referitoare la mesajele audiate anterior.</li> </ul>
	<b>MEM</b>	6.2 Utilizarea unor unități de măsură pentru determinarea și compararea duratelor unor activități	<ul style="list-style-type: none"> <li>– identificarea datei unor evenimente din viața personală a copilului (6.2);</li> <li>– completarea calendarului personal/al clasei cu evenimente care au importanță pentru copii (6.2);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Timpul: ziua, săptămâna, luna, anul</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> calendare de perete, de birou, orare, agende, jetoane, imagini,</li> </ul>	<b>Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de învățare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Tehnica</i></li> </ul>

	cotidiene	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prezentarea unor evenimente/intâmplări personale, utilizând denumirile zilelor săptămânii și ale lunilor anului (6.2);</li> <li>– realizarea unui calendar personal, privind activitățile extrașcolare (luni-tenis, marți-vizitarea unui muzeu, miercuri-efectuarea unui experiment: plantarea unei flori într-un ghiveci) (6.2);</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, problematizarea, exercițiul, jocul didactic.</li> </ul>	<i>„răspunsului la minut”</i>
Vineri	<b>MEM</b>	<p>4.1 Formularea rezultatelor unor observații, folosind câțiva termeni științifici, reprezentări prin desene și operatorii logici „și”, „sau”, „nu”</p> <p>5.1. Sortarea și clasificarea unor date din mediul apropiat pe baza a două criterii</p> <p>6.2 Utilizarea unor unități de măsură pentru determinarea și compararea duratălor unor activități cotidiene</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prezentarea înregistrărilor din calendarul naturii, realizat pe o perioadă determinată de timp (4.1);</li> <li>– ordonarea anotimpurilor pe o scală a preferințelor (îmi place cel mai mult, îmi place mult, îmi place, îmi place puțin) (5.1);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anotimpurile: durată</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital, fișe de lucru, imagini, calendare, jetoane</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația exercițiul, jocul didactic.</li> </ul> <p><b>Temă de lucru în clasă:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ilustrarea unor enunțuri/ fragmente de text citite</li> </ul>
Luni	<b>CLR</b>	<p>1.4. Exprimarea interesului pentru receptarea de mesaje orale, în contexte de comunicare cunoscute</p> <p>2.1. Formularea unor enunțuri proprii în diverse situații de comunicare</p> <p>4.3. Exprimarea unor idei și sentimente prin intermediul limbajelor convenționale și neconvenționale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– activități de tipul „Stirile zilei/săptămânii” („Ce am făcut săptămâna aceasta?”), în care copiii ascultă intâmplări/ evenimente povestite de colegi referitoare la diferite locuri vizitate în care au aflat informații despre animale (1.4);</li> <li>– discuții despre instituțiile care se află în localitate și care contribuie la îmbunătățirea vieții animalelor (1.4);</li> <li>– formularea unor întrebări și răspunsuri prin care se solicită lămuriri sau informații referitoare la mediul social în care trăiesc (2.1);</li> <li>– scrierea unor mesaje diverse, utilizând cuvinte (propoziții) și simboluri/ desene (4.3).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oferirea unor informații despre mediul social apropiat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital, creioane colorate</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, dialogul, exercițiul</li> </ul> <p><b>Observarea sistematică -</b> comportamentul de vorbitor-receptor</p> <p>➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pronunțarea corectă și clară a unor sunete, silabe, cuvinte;</li> <li>• formularea de enunțuri logice;</li> <li>• manifestarea interesului față de partenerul de dialog.</li> </ul>
	<b>CLR</b>	3.1. Citirea unor cuvinte și	<ul style="list-style-type: none"> <li>– citirea unor cuvinte cu structură fonetică simplă, scrise cu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grupurile de litere „ci,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> Autoevaluare</li> </ul>

Clasa I

		propoziții scurte, scrise cu litere de tipar sau de mâna 4.1. Scrierea literelor de mâna	litere de tipar și de mâna (3.1); – ordonarea unor silabe/cuvinte dintr-o serie dată, pentru a obține cuvinte/propoziții (3.1); – discriminarea unui cuvânt, sugerat de o imagine, dintr-un sir de litere date (3.1); – copierea, transcrierea unor cuvinte, enunțuri care conțin grupurile de litere „ci, Ci” (4.1).	Ci” - consolidare	manualul tipărit/digital • <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul	– calitatea scrisului: • comparare cu un model dat.
Marți	CLR	1.2. Identificarea unor informații variate dintr-un mesaj rostit cu claritate 2.1. Formularea unor enunțuri proprii în diverse situații de comunicare 3.1. Citirea unor cuvinte și propoziții scurte, scrise cu litere de tipar sau de mâna 3.2. Identificarea mesajului unui scurt text care prezintă întâmplări, fenomene, evenimente familiare	– identificarea personajelor unui text audiat, creat de învățător pe baza ilustrației din manual (1.2); – oferirea unor răspunsuri la întrebări de genul: „Cine? Ce? Unde? Cum? De ce?” referitoare la textul audiat (1.2); – formularea de enunțuri pe baza imaginii din manual (2.1); – dialoguri în pereche referitoare la mediile de viață ale animalelor (2.1); – compunerea, la alfabetul mobil, a cuvintelor ce conțin litere nou învățate (3.1); – asocierea unor imagini cu enunțuri, cuvinte potrivite (3.2);	<b>Recapitulare</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sunetele (t, î, ce, ci).</li><li>• Literele „t, T, î, ī, â, Â” de tipar și de mâna</li><li>• Grupurile de litre „ce, Ce, ci, Ci” de tipar și de mâna</li><li>• Propoziția/enunțul</li></ul>	• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital, alfabetar mobil • <b>Resurse procedurale:</b> conversația, dialogul, metoda fonetică, analitico-sintetică	Observare sistematică: calitatea actului citirii ➤ <b>Scara de clasificare</b> (întotdeauna, frecvent, rar): <ul style="list-style-type: none"><li>• respectarea poziției corecte a corpului și a cărtii;</li><li>• articularea corectă și clară a sunetelor, silabelor, cuvintelor;</li><li>• cuprinderea în câmpul vizual a silabei.</li></ul>
	CLR	3.1. Citirea unor cuvinte și propoziții scurte, scrise cu litere de tipar sau de mâna 4.1. Scrierea literelor de mâna	– citirea în lanț, citirea ștafetă, citirea selectivă a unor cuvinte și propoziții din textele studiate în această unitate de învățare (3.1); – scrierea unor cuvinte sugerate de imagini (4.1); – formularea de răspunsuri la întrebări, având suport imagistic (4.1); – exerciții de așezare în pagină a datei, a titlului, a alineatelor, de păstrare a distanței dintre cuvinte (4.1); – scrierea după dictare a cuvintelor, propozițiilor din 3-5 cuvinte (4.1).	<b>Recapitulare</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Textul. Titlul. Alineatul</li><li>• Punctuația: linia de dialog</li></ul>	• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital • <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul	Temă de lucru în clasă: <ul style="list-style-type: none"><li>– copierea și transcrierea unor cuvinte și enunțuri</li></ul>
	MEM	3.1. Rezolvarea de probleme prin observarea unor regularități din mediul apropiat 4.1 Formularea rezultatelor	– vizionarea unui documentar despre animale/vizită la ZOO/vizită la ferma de animale; – observarea animalelor și stabilirea principalelor structuri ale acestora (3.1); – realizarea unui jurnal desenat referitor la viața unui animal	• Scheletul și organele majore la animale – localizare și roluri	• <b>Resurse materiale:</b> laptop, videoproiector, film, colo mari, markere, creioane colorate, • <b>Resurse procedurale:</b>	Observarea sistematică: atitudinea față de sarcina de învățare ➤ <b>Listă de verificare</b>

		unor observații, folosind câțiva termeni științifici, reprezentări prin desene și operatorii logici „și”, „sau”, „nu”	(4.1).		conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic, turul galeriei	(da, nu): – respectarea instrucțiunilor; – colaborarea cu colegii pentru realizarea sarcinii; – finalizarea sarcinii.
Miercuri	CLR	3.2. Identificarea mesajului unui scurt text care prezintă întâmplări, fenomene, evenimente familiare  4.1. Scrierea literelor de mâna	<b>Itemii de evaluare vizează:</b> – asocierea unor imagini cu enunțuri, cuvinte potrivite (3.2); – stabilirea valorii de adevăr a unor afirmații despre conținutul unor enunțuri (3.2); – formularea de răspunsuri la întrebări, având suport imagistic (4.1);	<b>Evaluare</b> • Sunetele ( <i>t, î, ce, ci</i> ). • Literele „ <i>t, T, î, ī, â, Â</i> ” de tipar și de mâna • Grupurile de litre „ <i>ce, Ce, ci, Ci</i> ” de tipar și de mâna • Propoziția/enunțul	• <b>Resurse materiale:</b> fișe de evaluare • <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul;	<b>Probă scrisă</b>
	CLR	1.3. Identificarea unor sunete, silabe, cuvinte în enunțuri rostite cu claritate  3.1. Citirea unor cuvinte și propoziții scurte, scrise cu litere de tipar sau de mâna	– Joc „Găsește-ți perechea!“: copiii extrag câte un jeton pe care sunt scrise denumiri de animale (pe unele jetoane, la singular, pe altele la plural). La comanda învățătorului „Găsește-ți perechea!“, elevii se grupează câte doi pentru a realiza perechi de cuvinte (ex.: vacă-vaci) (3.1); – stabilirea sunetului inițial al unor cuvinte sugerate de imagini adecvate temei unității de învățare (învățătorul arată o imagine, copiii care au în mâna jetonul cu litera corespunzătoare sunetului inițial, îl ridică) (1.3); – joc: „Citește și potrivește!“ (învățătorul pregătește fâșii de hârtie pe care sunt scrise enunțuri potrivite unor imagini răspândite prin clasă. Fiecare elev extrage un enunț, îl citește și caută imaginea corespunzătoare lui) (3.1).	• Cuvântul. Propoziția	• <b>Resurse materiale:</b> jetoane cu imagini, cuvinte, enunțuri • <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, dialogul, jocul didactic.	<b>Observarea sistematică:</b> atitudinea elevilor față de sarcina dată ➤ <b>Listă de verificare (da, nu):</b> • concentrare asupra sarcinii de rezolvat; • implicarea activă în rezolvarea sarcinii; • cooperarea pentru realizarea sarcinii
	MEM	1.1. Scrierea, citirea și formarea numerelor până la 100  1.2. Compararea numerelor în concentrul 0-100  1.3. Ordonarea numerelor în concentrul 0 -100, folosind poziționarea pe axa numerelor, estimări, aproximări	– completarea unor siruri de numere în concentrul 0-100, după descoperirea regulii (1.1); – identificarea unor numere formate din zeci și unități care să respecte condiții date (1.1); – compararea a două numere naturale mai mici decât 100 (1.2); – ordonarea crescătoare/descrescătoare a unor numere naturale prin compararea acestora două câte două (1.3); – recunoașterea organelor animalelor și localizarea acestora folosind imagini (3.1);	<b>Recapitulare</b> • Numerele naturale în concentrul 0-100 • Timpul – Ora (ora fixă, jumătatea de oră) – Ziua, săptămâna, luna, anul: durată – Anotimpurile: durată	• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital, fișe de lucru, caietul elevului <b>Resurse procedurale:</b> conversația, explicația, exercițiul, jocul didactic.	<b>Autoevaluare</b> prin raportare la un model care conține rezolvarea corectă a sarcinilor

		3.1. Rezolvarea de probleme prin observarea unor regularități din mediul apropiat 6.2. Utilizarea unor unități de măsură pentru determinarea și compararea duratălor unor activități cotidiene	<ul style="list-style-type: none"> <li>– precizarea lunilor specifice unui anotimp (6.2);</li> <li>– prezentarea unor evenimente/întâmplări personale, utilizând denumirile zilelor săptămânii și ale lunilor anului (6.2);</li> <li>– poziționarea acelor ceasului pe baza unei cerințe date (6.2).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scheletul și organele majore la animale (creier, inimă, plămâni, stomac, rinichi); localizare și roluri.</li> </ul>		
Joi	CLR	3.2. Identificarea mesajului unui scurt text care prezintă întâmplări, fenomene, evenimente familiare 4.1. Scrierea literelor de mâna	<p><b>Ameliorare-dezvoltare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele individuale/ale majorității elevilor și vor fi identificate după evaluarea sumativă.</li> <li>• Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate prin proba de evaluare sumativă.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sunetele (t, î, ce, ci).</li> <li>• Literele „t, T, î, ī, â, ā” de tipar și de mâna</li> <li>• Grupurile de litre „ce, Ce, ci, Ci” de tipar și de mâna</li> <li>• Propoziția/enunțul</li> <li>• Textul</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> manualul tipărit/digital, fișe de ameliorare/dezvoltare;</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> convesația, explicația exercițiul, jocul didactic.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluarea după rezolvarea sarcinilor de ameliorare/dezvoltare</li> <li>• Autoevaluarea</li> </ul>
	MEM	1.1. Scrierea, citirea și formarea numerelor până la 100 1.2. Compararea numerelor în concentrul 0-100 1.3. Ordonarea numerelor în concentrul 0 -100, folosind poziționarea pe axa numerelor, estimări, aproximări 3.1. Rezolvarea de probleme prin observarea unor regularități din mediul apropiat 6.2. Utilizarea unor unități de măsură pentru determinarea și compararea duratălor unor activități cotidiene	<p><b>Probă scrisă</b></p> <p><b>Itemii de evaluare vizează:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– reprezentarea scriere numerelor în concentrul 0 – 100;</li> <li>– identificarea regulii de construire a unor siruri de numere și completarea lor;</li> <li>– compararea numerelor naturale în concentrul 0-100;</li> <li>– ordonarea crescătoare/descrescătoare a unor numere naturale în concentrul 0 – 100;</li> <li>– identificarea rolului organelor majore ale animalelor;</li> <li>– „citirea” unor ceasuri/pozitionarea acelor ceasului pe baza unei cerințe date.</li> </ul>	<p><b>Recapitulare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Numerele naturale în concentrul 0-100</li> <li>• Timpul <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ora (ora fixă, jumătatea de oră)</li> <li>– Ziua, săptămâna, luna, anul: durată</li> <li>– Anotimpurile: durată</li> </ul> </li> <li>• Scheletul și organele majore la animale (creier, inimă, plămâni, stomac, rinichi); localizare și roluri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b> fișe de evaluare</li> <li>• <b>Resurse procedurale:</b> conversația, exercițiul.</li> </ul>	<b>Probă scrisă</b>
Vineri	MEM	1.1. Scrierea, citirea și formarea numerelor până la	<b>Ameliorare-dezvoltare</b>	<b>Recapitulare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Resurse materiale:</b></li> </ul>	Evaluarea după rezolvarea sarcinilor

Clasa I

		<p>100</p> <p>1.2. Compararea numerelor în concentrul 0-100</p> <p>1.3. Ordonarea numerelor în concentrul 0-100, folosind poziționarea pe axa numerelor, estimări, aproximări</p> <p>3.1. Rezolvarea de probleme prin observarea unor regularități din mediul apropiat</p> <p>6.2. Utilizarea unor unități de măsură pentru determinarea și compararea duratălor unor activități cotidiene</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Activitățile de învățare cu caracter ameliorativ se vor stabili în funcție de problemele individuale/ale majorității elevilor și vor fi identificate după evaluarea sumativă.</li> <li>Activitățile de dezvoltare vor avea un grad ridicat de dificultate și vor fi stabilite pentru elevii care vor demonstra realizarea tuturor obiectivelor de evaluare vizate prin proba de evaluare sumativă.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Numerele naturale în concentrul 0-100</li> <li>Timpul <ul style="list-style-type: none"> <li>Ora (ora fixă, jumătatea de oră)</li> <li>Ziua, săptămâna, luna, anul: durată</li> <li>Anotimpurile: durată <ul style="list-style-type: none"> <li>Scheletul și organele majore la animale (creier, inimă, plămâni, stomac, rinichi); localizare și roluri.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<p>manualul tipărit/digital, fișe de ameliorare/dezvoltare;</p> <p><b>• Resurse procedurale:</b> convesația, explicația exercițiului, jocul didactic.</p>	<p><b>de ameliorare/dezvoltare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Autoevaluarea</li> </ul>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Bibliografie:

*Programa școlară pentru disciplina Comunicare în limba română – Clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a – Anexa Nr. 2 la OMEN 3418/19.03.2013*

*Programa școlară pentru disciplina Matematică și explorarea mediului – Clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a – Anexa Nr. 2 la OMEN 3418/19.03.2013*