

Muzică și mișcare folosind tuburile muzicale

Clasa: I

Propunători: Bacheș Alina; Corneci Adela

Disciplina: Muzică și mișcare

Competențe:

2.2. Cântarea, individual sau în grup, asociind acompaniamentul sugerat de ritm

3.4. Crearea unor linii melodice simple sau a unor combinații ritmice și asocierea acestora cu mișcări adecvate

Secvență a scenariului didactic ilustrată în filmul „Muzică și mișcare”

- Prezentarea tuburilor muzicale și a sunetelor corespunzătoare acestora;
- Crearea unor combinații ritmice cu ajutorul tuburilor muzicale; dialog între grupuri;
- Acompanierea unui cântec cu tuburi muzicale;
- Poveste muzicală - *DO, RE, MI (Sunetul muzicii)*- karaoke

Sugestii privind utilizarea tuburilor muzicale pentru formarea unor competențe specifice disciplinei *Muzică și mișcare* (în învățământul primar):

Clasa	COMPETENȚA SPECIFICĂ	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE
CP	2.2. Cântarea în colectiv, asociind acompaniamentul liber	- <i>acompanierea cântecelor cu tuburile muzicale</i>
	3.4. Improvizarea a unei combinații ritmice asemănătoare celor din folclorul copiilor și asocierea acestora cu mișcări adecvate	- <i>crearea spontană a unor combinații ritmice cu ajutorul tuburilor muzicale</i>
Clasa I	2.2. Cântarea, individual sau în grup, asociind acompaniamentul sugerat de ritm	- <i>marcarea structurii ritmice a cântecului, prin acompaniamentul cu tuburile muzicale</i>
	3.4. Crearea unor linii melodice simple sau a unor combinații ritmice și asocierea acestora cu mișcări adecvate	- <i>crearea spontană a unor combinații ritmice cu ajutorul tuburilor muzicale</i>
Clasa a II-a	2.2. Cântarea în colectiv, asociind acompaniamentul sugerat de ritm și de măsură	- <i>acompanierea cântecelor cu tuburile muzicale</i>
	3.4. Crearea unor linii melodice simple și a unor combinații ritmice, asociate cu mișcări adecvate	- <i>selectarea și organizarea unor sunete pentru crearea unei idei muzicale proprii</i>
Clasa a III-a	2.1. Cântarea individuală, în mici grupuri, în colectiv, cu asocierea unor elemente de mișcare și a acompaniamentului instrumental	- <i>acompanierea cântecelor cu tuburi muzicale;</i> - <i>jocuri interpretative muzicale - dialog între grupuri</i>
	3.1. Manifestarea unor reacții, emoții, sentimente sugerate de fragmente muzicale	- <i>stimularea exprimării spontane a unor reacții, emoții, sentimente față de fragmente muzicale realizate cu ajutorul tuburilor muzicale</i>
Clasa a IV-a	2.1. Cântarea individuală, în mici grupuri, în colectiv, însoțită de elemente de mișcare cu diferențieri expresive	- <i>acompanierea cântecelor cu tuburile muzicale</i>
	3.3. Improvizarea unor melodii, asociate cu mișcări corporale	- <i>improvizarea unor fragmente melodice, pe un ritm dat, cu ajutorul tuburilor muzicale</i>