

ACTIVITATE DE DISEMINARE ȘI EXPLOATARE DE REZULTATE “BOTTLE MOMENTS” – ABORDARE INOVATOARE DE STIMULAREA A CREATIVITĂȚII PRIN ARTĂ ȘI LITERAȚIE

Prof. Ciulei Florentina
Prof. Ene Ana – Maria
Prof. Vișan Ioana – Alexandra
Grădinița cu Program Prelungit *Rază de Soare* Târgoviște

Bottle Moments

Contextul și noțiuni teoretice:

Contextul de criză educațională generat de pandemia de COVID 19 a determinat redimensionarea actului didactic prin transferarea învățării în mediul online cu provocări metodologice, de adaptare și de management al timpului în rândul cadrelor didactice, copiilor și părinților. În aceste momente dificile cauzate de pandemia de COVID-19, s-a constatat faptul că o mare parte dintre copii sunt afectați la nivel socio-emoțional prin trecerea bruscă de la interacțiunea socială, în clasă, cu grupul de prieteni, în aer liber, la petrecerea timpului în fața device-urilor electronice în întâlniri și lecții virtuale.

În acest context a luat ființă proiectul **Bottle moments** (*Momente în sticlă*), proiect prin intermediul căruia sunt ilustrate vise și dorințe, momente care lipsesc din viața oamenilor, dar mai ales a copiilor. Această abordare inovatoare aparține psihologului britanic Kevin Dutton, fondatorul acestui concept, care împreună cu artistul grafic englez Rob Murray au inițiat proiectul *Bottle moments*. Proiectul le oferă copiilor șansa de a-și manifesta talentul artistic prin ilustrarea unor hobby-uri, a unor prieteni cărora le duc dorul, a unor momente plăcute petrecute cu oameni dragi, a locurilor preferate și a manifestării unor sentimente care le-au lipsit cu desăvârșire în perioada pandemiei. Toate aceste idei pot fi ilustrate de copii, prin tehnici de lucru la alegere, utilizând pattern-urile puse la dispoziție de către fondatorii proiectului, prin mijloacele media și rețelele de socializare. Proiectul este implementat cu succes atât în rândul școlilor cât și la nivel de grădinițe (<https://www.bottlemoments.com/covid-19-kids>).

Familiarizarea cu această abordare inovatoare s-a realizat în cadrul Proiectului de Schimb Interșcolar Erasmus+ *Open Minds@Include.Net-Creative_Pedagogies, Global*



Competencies for Inclusion, implementat de Grădinița Rază de Soare, Târgoviște în parteneriat cu instituții de învățământ din Cipru, Grecia, Finlanda, Marea Britanie și Turcia, în perioada 01.09.2020 - 31.08.2022.

Scopul proiectului Erasmus+ *Open Minds@Include.Net-Creative_Pedagogies, Global Competencies for Inclusion* vizează dezvoltare profesională a cadrelor didactice prin participarea la sesiuni de formare furnizate de experți educaționali în metode și abordări pedagogice inovatoare de educație creativă și arte, ancorate în cercetarea educațională actuală și integrarea acestor în programele școlare.

Pornind de la conceptul *Bottle moments* au fost dezvoltate la nivelul grădiniței diverse activități didactice sub formă de ateliere artistice și ateliere de literație.

Abordare metodologică (practică) la nivelul preșcolar – propunere:

Una dintre modalitățile de implementare a abordării pedagogice *Bottle moments* s-a realizat prin intermediul a două ateliere: atelier de creație artistică și atelier de literație, gândite sub forma unui proiect. Aceste ateliere au fost derulate pe parcursul a două zile de către preșcolarii grupei mari *Albinuțe* de la Grădinița Rază de Soare, grupă coordonată de prof. Ene Ana – Maria și prof. Vișan Ioana – Alexandra, astfel:

Ziua 1: Atelier de creație artistică: *Bottle moments* – lucrare colectivă (DEC – Educație plastică + DOS – Activitate practică):

Pornind de la întrebările *Ce vă lipsește cel mai mult în aceste momente, din cauza pandemiei? Care ar fi primele lucruri pe care ați vrea să le faceți după încetarea pandemiei?* a fost realizată o listă de dorințe ale copiilor:

- ✚ Să călătorească cu avionul;
- ✚ Să meargă la munte și la mare;
- ✚ Să nu mai poarte măști;
- ✚ Să se îmbrățișeze cu cei dragi, cu prietenii etc;
- ✚ Să fim cu toții sănătoși;
- ✚ Să meargă la pădure;
- ✚ Să călătorească cu mașina pe unde doresc;
- ✚ Să ne putem îmbrățișa unii cu alții;
- ✚ Să se bucure de natură etc.



Odată stabilită lista de dorințe, le-am propus copiilor să le reprezinte prin pictură, desen și alte mijloace și tehnici de lucru preferate și apoi să le închidă într-o sticlă, căreia să îi dea drumul să plutească pe mare în speranța că toate gândurile se vor îndeplini cât mai curând posibil.

Preșcolarii au fost împărțiți în grupuri mici, în funcție de tehnica de lucru abordată, având la dispoziție o serie de materiale de lucru din care și-au ales singuri pe cele necesare. Unii au decupat, unii au pictat iar alții au desenat elemente componente ale lucrării colective, după care s-a trecut la asamblarea părților.

Au fost utilizate ca și tehnici de lucru pictura convențională și pictura pe aracet. Aceasta din urmă este una dintre tehnicile îndrăgite de copiii grupei și constă în acoperirea suprafeței de lucru cu aracet. Cu puțin timp înainte de uscarea completă a aracetului, se pictează peste acesta cu guașă, cu pensula sau burtele. După uscarea completă atât a aracetului, cât și a guașei, se pot observa semnele fuzionării celor două ("crăpături" care imită valurile mării).





Ziua 2: Atelier de literație: *Mesaj în sticlă* – poveste creată de copii (DLC – Educarea limbajului + DOS – Educație pentru societate):

Odată finalizată lucrarea colectivă și afișată la loc vizibil pentru toți copiii, am realizat cu aceștia un exercițiu de imaginație, prin care să creeze o poveste pe baza celor reprezentate în lucrarea colectivă. Preșcolarii au ales pentru povestea creată de ei, titlul *Mesaj în sticlă* și au utilizat lista de dorințe realizată la debutul proiectului. Fiecare a contribuit cu câte o idee pentru poveste, punând accent pe importanța socializării, de care au dus dorul cel mai mult, dar și asupra celorlalte nevoi și dorințe pe care nu și le-au putut satisface. Copiii au fost înregistrați în timpul activității. Povestea în format mp4 a fost trimisă mai departe prietenilor de la clasa a IV-a de la Școala Gimnazială *Panait Georgescu* din Dobra, ca activitate a lunii mai în cadrul proiectului de parteneriat educațional *Clubul de lectură*.

CONCLUZII:

Aplicarea acestei abordări inovatoare atât la nivelul grupei *Albinuțe*, cât și la nivelul altor grupe din Grădinița *Rază de Soare*, Târgoviște, implicate în proiectul Erasmus+ mai sus amintit a avut un impact foarte mare asupra preșcolarilor. Aceștia și-au putut manifesta liber spiritul artistic, demonstrând în lucrările lor dorințele și nevoile pe care le au copiii în contextul situației epidemiologice generată de pandemia Covid-19. Am constat că preșcolarii fac parte din categoria cea mai afectată din punct de vedere socio-emoțional, de lipsa prezenței fizice la grădiniță și de restricțiile și măsurile impuse. De aceea, prin acest proiect ne-am propus încurajarea copiilor și oferirea unui cadru de manifestare liberă, sinceră și concretă, prin intermediul unor activități pe domenii experiențiale, în care s-a pus accent pe dimensiunile de dezvoltare:



- ✚ Autocontrol și expresivitate emoțională;
- ✚ Interacțiuni cu adulții și cu copiii de vârste apropiate;
- ✚ Exprimarea orală a mesajului, a emoțiilor etc (comunicare expresivă);
- ✚ Activare și manifestare a potențialului creativ.

RESUSE INFORMAȚIONALE:

- <https://www.bottlemoments.com/>
- <https://www.bottlemoments.com/covid-19-kids>
- https://padlet.com/dinka_ana/iggn3pmvk7d5u329
- https://www.google.com/search?safe=strict&sxsrf=ALeKko2MOKxtkwLkkwXBokQ57GvmaAm2rA:1616801668919&source=univ&tbm=isch&q=pictura+pe+aracet&sa=X&ved=2ahUKEwjG4JbJj8_vAhXxoosKHVGCADAQjJkEegQIDhAB&biw=1366&bih=568

Material realizat cu sprijinul financiar al Comisiei Europene. Conținutul prezentului material reprezintă responsabilitatea exclusivă a autorilor, iar Agenția Națională și Comisia Europeană nu sunt responsabile pentru modul în care conținutul informației va fi folosit.