

**Olimpiada națională interdisciplinară
CULTURĂ ȘI SPIRITUALITATE ROMÂNEASCĂ
(limba și literatura română și religie)
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București
11 martie 2023
Clasa a IX-a**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Timpul efectiv de lucru este de trei ore.
- Punctajul total este de 100 de puncte. Se acordă 10 puncte din oficiu.

PARTEA I

40 de puncte

Se dă textul:

Iubind – ne-ncredințăm că suntem. Când iubim,
oricât de-adâncă noapte-ar fi,
suntem în zi,
suntem în tine, Elohim.

Sub lumile de aur ale serii
tu vezi-ne cutreierând livezile.
Umblăm prin marea săptămână
gând cu gând și mână-n mână.

Și cum am vrea să te slăvim
pentru iubirea ce ne-o-ngădui, Elohim!
Dar numai rană a tăcerii
e cuvântul ce-l rostim.

Lucian Blaga – *Psalm*, din vol. *Poemele luminii*

A. Scrie răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos, cu privire la textul dat. 20 de puncte

1. Motivează folosirea persoanei I plural la nivelul textului. **4 puncte**
2. Ilustrează, într-un enunț, sentimentul dominant care se desprinde din poezie. **4 puncte**
3. Comentează semnificația versului „gând cu gând și mână-n mână”. **4 puncte**
4. Transcrie, din text, o secvență care surprinde legătura dintre om și divinitate. **4 puncte**
5. Interpretează, în 40 – 60 de cuvinte, relația dintre iubire și libertate, valorificând textul dat. **4 puncte**

B. Scrie un eseu de minimum 200 de cuvinte, în care să prezinți modul în care omul conștientizează relația dintre libertate și responsabilitate în lumea contemporană, valorificând textul dat și experiența personală și culturală/religioasă. 20 de puncte

În redactarea compunerii, vei avea în vedere:

- prezentarea modului în care omul conștientizează importanța libertății și a responsabilității; **6 puncte**
- ilustrarea viziunii prezentate cu două secvențe comentate din text; **4 puncte**
- valorificarea a două experiențe, una personală și una culturală/religioasă; **6 puncte**
- dezvoltarea unui punct de vedere original asupra temei. **4 puncte**

PARTEA a II-a

40 de puncte

Se dă textul:

De obicei, propovăduia fericirea creștină. Ne spunea tuturor că un creștin trebuie să fie fericit. „De ce ești supărat? Nu e voie! Creștinul nu e voie să fie supărat! Trebuie să fie vesel! Noi suntem ai lui Hristos. Nu e bine să fim supărați! Creștinismul e o școală a fericirii! Cea dintâi datorie a unui creștin e să fie fericit!” Sau ne zicea: „Trebuie să fim blânzi și să avem bun-simț. Decență. Să fim manierați. Nu uitați că Hristos nu intră peste oameni. Nu dă buzna. Nu sparge geamurile și nu strigă. Hristos bate frumos la ușă. El așteaptă cuminte acolo și dacă vrem să-i deschidem — bine!”

Când se supăra, în schimb, ceea ce se întâmpla rar, era foarte greu de scos din starea aceea. De exemplu, de-a lungul anilor strânsese o colecție de cărți aduse din străinătate, majoritatea interzise, semnate de marii noștri scriitori [...]. Le ținea într-un dulăpior sub cheie, tot la biblioteca de la Rohia. Era comoara lui. La un moment dat, mănăstirea a fost vizitată de un grup de scriitori români, iar el, tot ca un copil, și-a dorit să le arate și mica lui colecție interzisă. Povestea asta o știu de la alți oameni din mănăstire, pentru că s-a întâmplat pe când încă nu ajunsese acolo.

Lavinia Bălulescu, *Steinhardt. Bughi mambo rag*

Scrie răspunsul, în enunțuri, pentru fiecare dintre cerințele de mai jos, utilizând informații din textul dat.

20 de puncte

1. Precizează două trăsături ale creștinului. **4 puncte**
2. Menționează două sfaturi pe care părintele le dădea apropiaților, așa cum sunt precizate în text. **4 puncte**
3. Explică semnificația sintagmei „*Era comoara lui*”, valorificând informațiile din textul dat. **4 puncte**
4. Prezintă conceptul de fericire în viziunea autorului. **4 puncte**
5. Comentează, în 40 – 60 de cuvinte, în ce constă datoria unui creștin. **4 puncte**

B. Redactează, în minimum 200 de cuvinte, un eseu cu tema „*libertatea de a fi fericit*” în perioada contemporană, valorificând experiența ta culturală și/ sau religioasă. **20 de puncte**
În conceperea eseului, vei avea în vedere următoarele:

- corelarea conținutului textului cu reperul tematic propus; **4 puncte**
- valorificarea unor concepte specifice din sfera valorilor religioase; **6 puncte**
- enunțarea unor judecăți de valoare care să transmită experiența personală și culturală/religioasă; **6 puncte**
- dezvoltarea unei viziuni originale asupra temei prin încadrarea compunerii în tipologia cerută. **4 puncte**

REDACTARE

10 puncte

Pentru redactarea întregii lucrări se acordă **10 puncte**, astfel:

- existența părților componente – introducere, cuprins, încheiere; **2 puncte**
- coerența exprimării (logica formulării enunțurilor, în răspunsurile referitoare la itemii semiobiectivi; logica înlănțuirii ideilor, în compuneri); **4 puncte**
- utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată); **3 puncte**
- respectarea limitelor minime de cuvinte. **1 punct**