

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DÂMBOVIȚA
CENTRUL JUDEȚEAN DE CULTURĂ DÂMBOVIȚA
ȘCOALA PRIMARĂ IEDERA DE SUS

FESTIVALUL – CONCURS NAȚIONAL
„IEDERĂ, UN COLȚ DE RAI”



**PROIECT EDUCATIV
EXTRAȘCOLAR**

COORDONATOR PROIECT:
PROF. ÎNV. PRIMAR TOMESCU OTILIA

2015

ȘCOALA PRIMARĂ IEDERA DE SUS
Str. Pincipală, nr. 185, sat Iedera de Sus
Comuna Iedera, jud. Dâmbovița
Tel.: 0245662050/ 0727751857
E-mail: ederile@yahoo.com/ tomescu.otilia@yahoo.com
Nr. înregistrare: 966/ 16.03.2015

INVITAȚIE



În perioada 23-26 iunie 2015, în satul Iedera de Sus, com. Iedera, jud. Dâmbovița, se va desfășura Festivalul-Concurs Național „Iedera, un colț de Rai”, ediția a V-a, organizat de Școala Primară Iedera de Sus, în parteneriat cu: Centrul Județean de Cultură Dâmbovița, Garda de Mediu Dâmbovița și Inspectoratul Școlar Județean Dâmbovița.

Concursul este cuprins în CAEN, domeniul ecologie și protecția mediului (A9), poziția 18 și vizează formarea la elevi a unui comportament artistic prietenos, sensibil, responsabil și creativ față de natura, care se regăsește în vasta diversitate culturală românească, în tradițiile străbune.

Participarea la acest concurs se va face conform regulamentului și fișei de concurs. Va fi asigurată cazarea participanților din alte județe, iar transportul va fi decontat de către Inspectoratul Școlar al fiecărui județ din care este concurentul.

Vă așteptăm cu drag să participați la acest eveniment, oferind copiilor din instituția dumneavoastră ocazia de a trai o experiență unică!

Coordonator concurs,
prof. Otilia Tomescu

Director,
prof. Gabriela Soare

REGULAMENT

Coordonator proiect: Tomescu Otilia – Profesor învățământ primar

Mobil: 0727751857, e-mail: tomescu.otilia@yahoo.com

Data: 23-26 iunie 2015

Locația: Casa de Cultură Iedera



Concursul se va desfășura în zilele de 23, 24, 25 și 26 iunie 2015, pe secțiuni (muzică ușoară, muzică populară, muzică instrumentală, teatru/recitare, dans tematic, dans popular, dans țigănesc, ateliere, parada costumațiilor eco), pe cicluri de învățământ, în sala mare a Casei de Cultură Iedera.

Condiții de participare:

- Pe scena concursului vor participa elevi ai școlilor, liceelor, cluburilor și asociațiilor din țară.
- Concurenții nu vor achita **taxă de participare**.
- Înscrierea în concurs se va face pe baza **fișei de concurs**;
- **Fișa de concurs și negativul piesei** pentru concurs-participare directă (unde este cazul), vor fi expediate prin poștă până la data de 1 iunie 2015 (data poștei), pentru realizarea caietului program și a benzii de concurs (pentru masterizare) sau pe adresa de e-mail: tomescu.otilia@yahoo.com ;
- Adresa de expediere: dest. **Tomescu Otilia** – Școala Iedera de Sus, str. Principală, nr.185, Iedera - cod 137260, pentru concursul „**Iedera, un colț de rai**” ediția a **V-a**;
- Concurenții vor fi însoțiți doar de profesorul îndrumător sau de un părinte.
- Informațiile legate de concurs se vor găsi pe site-ul : www.isjdb (site-ul Inspectoratului Județean Dâmbovița).

Secțiunile concursului:

1. SECȚIUNEA MUZICĂ

„Natura cântă peste tot-în vântul care trece prin ramurile pomilor, în ciripitul păsărilor, în susurul izvoarelor.” (Osho)

Muzică ușoară

- * Concurenții vor interpreta în concurs obligatoriu o piesă românească sau din repertoriul internațional, de factura lentă sau ritmică, pe tema naturii și a iubirii;
- * Piesa din repertoriul internațional va fi interpretată în orice limbă străină (nu doar engleză sau franceză)
- * Durata unei piese muzicale-3/4 minute
- * Interpreții vor fi acompaniați de negative înregistrate pe suport CD .
- * Muzica și textul piesei trebuie să fie adecvate vârstei concurentului și temei concursului.

Muzică populară

- * Concurenții vor prezenta în concurs o piesă specifică zonei din care vin, pe tema naturii și a iubirii;

- * Cântecul propriu-zis va fi acompaniat de negative înregistrate pe suport CD sau instrumente populare
- * Interpreții vor purta obligatoriu costum popular adecvat zonei din care provin.

Muzică instrumentală

- * Concurenții vor prezenta o singură lucrare muzicală sau un colaj muzical, cu sau fără partitură, care să se încadreze în maxim 5 minute;
- * Juriul va nota în funcție de relevanța alegerii repertoriului, calitatea tehnicii instrumentale, impresia artistică și calitatea interpretării.

2. SECȚIUNEA TEATRU/ RECITARE:

- * Trupele de teatru vor prezenta scenete, parodii, monologuri sau dramatizări pe tema naturii și a iubirii, de maxim 15 minute;
- * Concurenții care vor recita trebuie să aleagă sau să creeze poezii pe tema naturii și a iubirii;
- * Scenetele, dramatizările, poeziile creații proprii și costumațiile realizate din materiale refolosibile vor constitui un avantaj la punctaj.

3. SECȚIUNEA DANS

**„Natura dansează pretutindeni în valurile mării/oceanului, în zborul păsărilor.”
(Osho)**

Dans popular/tematic/ țigănesc

- * Concurenții vor prezenta în concurs un dans ce are conotații ecologice sau tema iubirii, care reies din costumații și piesa muzicală alese, de maxim 5 minute.
- * Costumațiile pentru dans realizate total/parțial din materiale reciclabile vor constitui un avantaj la punctaj (în cazul dansului tematic). Costumele populare și cele țigănești conțin motive florale din natură, redată prin cusături și imprimeuri.

4. SECȚIUNEA ATELIERE DE LUCRU – tehnici, artă și tradiții populare

„Natura e un mare creator în orice domeniu.” (V. Ghica);

„Natura e sufletul artei.”(William Hazlitt)

- * Concurenții vor prezenta minim 2 obiecte/ lucrări (tehnica origami, tehnica quilling, împletituri/cusături fire naturale, obiecte cioplite în lemn);
- * Se admit și obiecte/lucrări trimise prin poștă (până la data de 1 mai 2015, data poștei);
- * Pe perioada celor două zile vor realiza minim un obiect/lucrare în atelierele de lucru;
- * Materialele necesare realizării obiectelor/lucrărilor nu sunt puse la dispoziție de către organizator, le vor aduce participanții;
- * În prima zi, în deschiderea primei secțiuni vor fi prezentate demonstrativ instrumente muzicale confecționate din lemn, apoi vor putea fi admirate în cadrul unei expoziții pe parcursul desfășurării concursului;
- * Se va realiza o expoziție cu lucrările și obiectele trimise prin poștă/făcute în atelier (pentru a fi jurizate).

5. SECȚIUNEA – PARADA VESTIMENTAȚILOR ECOLOGICE

„În natură nimic nu se pierde, nimic nu se câștigă, totul se transformă.” (Antoine Lavoisier)

➤ VESTIMENTAȚII REALIZATE DIN MATERIALE REFOLOSIBILE

- * Concurenții vor explica procedeul de realizare și vor enumera materialele folosite.
- * Este obligatorie denumirea costumației.
- * Concordanța costum-denumire va constitui un avantaj la punctaj.

6. SECȚIUNEA ÎNREGISTRĂRI PE CD/DVD-participare indirectă

* Dansurile, piesele de teatru/ recitățile, melodiile și costumațiile pot fi trimise înregistrate pe CD sau DVD, câte o înregistrare pe un CD/DVD, până la data de 1 iunie 2015, data poștei, la adresa: Școala Iedera de Sus, șos. Principală, nr. 185, sat Iedera de Sus, com. Iedera, jud. Dâmbovița; Filmările nu necesită înregistrări într-un studio specializat, ci pot fi realizate cu ajutorul unei camere video și transferate pe CD/DVD, în condiții optime, astfel încât să poată fi urmărite, atât vizual, cât și auditiv, de către membrii juriului.

* CD/DVD-urile și anexele vor fi trimise într-un singur plic, de către persoana de contact din școală și fiecare CD/DVD va fi însoțit de fișa de înscriere.

O seară mirifică vom petrece în mijlocul naturii, în ajun de Sânziene-23 iunie (focul tradițional și dansul Drăgaicei, între orele 22.00-24.00, conform tradiției, pe poiana punct turistic Cetățica din pădurea Ruda-unde sunt ruine ale unor edificii geto-dace și un izvor, care parcă vin să confirme originile geto-dace ale sărbătorii ce va fi a doua zi, pe 24 iunie)- toți cei prezenți vor învăța unde și cum se face focul în pădure fără să provoace incendii, dar și semnificațiile sărbătorii ce își are originea într-un cult geto-dac străvechi al Soarelui. (**„CÂND TRADIȚIA VORBEȘTE, VOCILE TUTUROR ZEILOR PAR A FI ADORMITE ÎN ARMONIA RAIULUI.”-W. SHAKESPEARE**)

Criterii de evaluare: adecvarea melodiei/poeziei/textului adecvată vârstei și temei concursului-natura și iubirea; calitățile interpretative; gradul de dificultate; expresivitatea artistică; originalitatea creativă; corectitudinea lingvistică, a dicției și a exprimării narative; ținuta scenică; tehnici de folosire a hârtiei (tehnica origami, tehnica quilling), a firelor naturale, de cioplit/sculptat în lemn; autenticitate.

Juriul va fi format din personalități ale muzicii ușoare/ populare, actori, profesori de muzică, de dans, inspectori de specialitate I.S.J. Dâmbovița, reprezentanți ai „Gărzii de Mediu Dâmbovița”, ai Cluburilor artistice, ai ONG-urilor, ai bisericii și ai Consiliului local.

Premiile „IEDERA, UN COLȚ DE RAI”:

- * Se vor acorda la fiecare ciclu premiul **I, II, III** și **mențiuni**;

- * Concurantul care va obține nota maximă, indiferent de vârstă, va primi marele premiu al festivalului, trofeul concursului pentru fiecare dintre secțiuni;
- * Câștigătorii vor fi răsplățiți cu diplome;
- * Vor mai fi oferite participanților la festival, premii speciale din partea partenerilor și sponsorilor;
- * Se va acorda fiecărui participant diplomă de participare pe care vor fi trecuți și profesorii îndrumători;

Detalii organizatorice:

- * Cazarea (numai pentru elev și profesorul/parintele însoțitor din alte județe) va fi asigurată de către organizatori, iar transportul de către inspectoratul școlar al fiecărui județ participant;
- * Evoluția în concurs va fi stabilită de către organizatori pe cicluri de învățământ în funcție de numărul celor înscriși în concurs;
- * Contestațiile privind deciziile juriului nu sunt admise;
- * Concurenții sunt rugați să participe în concurs și la gală în ținută festivă.

**Coordonator proiect,
prof. Otilia Tomescu**

Festivalul – Concurs Național
„IEDERA, UN COLȚ DE RAI”
Ediția a V-a
23-26 iunie 2015

FIȘĂ DE CONCURS

Nr. data:/...../2015

DATE DESPRE CONCURENT:

ȘCOALĂ/LICEU:

NUME:

PRENUME:

CLASA:/...../.....

PARTICIPARE: directă/indirectă

ADRESA: JUDEȚ:, LOCALITATE:

STR. nr. .., Bl., Apt., telefon

SECȚIUNEA DE MUZICĂ.....

1. „.....”

muzica:, **versuri:**, **minutaj:**'....”

SECȚIUNEA DE TEATRU/RECITARE

2. „.....”

autor:....., **minutaj**”'....”

SECȚIUNEA DE DANS.....

3. „.....”, **minutaj**”'....”

SECȚIUNEA ATELIERE

4. „.....”; **echipaj din**elevi

SECȚIUNEA PARADA COSTUMAȚIILOR ECOLOGICE

5. **denumirea costumației:**

ÎNSOȚITOR:

PROFESOR ÎNDRUMĂTOR / PĂRINTE

NUME ȘI PRENUME:

Telefon.....

Detalii organizatorice:

a. Solicit rezervare pentru un număr de persoane, în perioada: 23 -26 iunie 2015

b. Sosesc la Moreni în data de , ora, cu

.....

(precizați mijlocul de transport)

DATA ÎNSCRIERII:/...../2015

SEMNĂTURA,
PROFESOR ÎNDRUMĂTOR/ PĂRINTE